الرسالة المنطقية

على شرح نظم سلم المنورق للشيخ عبد الرحمن الأخضري

رتبها الفقير إلى رحمة ربه محمد ضياء الدين الكريمي الشاذلي بن اجيغ جنيد بعض خادم معهد بيت الرحمن جيسائت فاجيت باندوغ





طبعت بنفقة معهد بيت الرحمن باندوغ - جاوى الغريبة ١٤٤٦ ه

الأسالة العبالة

على شرح نظم سلم المنورق للشيخ عبد الرحمن الأخضاري



رتبها الفقير الى رحمة ربه محمد ضياء الدين عبد الكريم الشاذلي بن اجيغ جنيد بعض خادم معهد بيت الرحمن جيساءات فاجيت بندوغ

المقدمة

الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان، وجعل العقل وسيلة لإدراك الحقائق والتمييز بين الصواب والخطأ، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد، الذي أوتى جوامع الكلم، وعلى آله وأصحابه الذين ورثوا علمه وبثوه بين الأنام،

أما بعد:

فهذا شرح موجز على متن "سُلَم المُنوَّرَقِ" في علم المنطق، سميته "الرِّسَالَةُ المَنْطِقِيَّةُ"، قصدت به تقريب معانيه وتوضيح مسائله، ليسهل على الطلاب فهمه، ويتيسر على المبتدئين إدراك مقاصده. وقد بذلت جهدي في بيان أفكاره بأسلوب واضح، مع ضرب الأمثلة المناسبة، كي يكون نافعًا لكل طالب علم يرغب في التمكن من هذا العلم الجليل

ولا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى أسرتي وأحبتي، الذين كانوا سندًا لى في إتمام هذا العمل، بدعائهم وتشجيعهم المستمر. كما أشكر أساتذتي الذين وضعوا أسس العلم في قلبي، وأرشدوني إلى دروب المعرفة

وأخيرًا، فإن كان في هذا الكتاب من صواب، فهو محض فضل الله وتوفيقه، وإن كان فيه خطأ أو زلل، فذلك من نفسي ومن الشيطان، وأستغفر الله منه. إذا كان هناك خطأ في تأليف هذا الكتاب، سواء من حيث اللفظ أو المادة، فإنني أتوقع

صدق القراء لتصحيحه وإعلامنا به. وأسأله أن يجعله نافعًا مباركًا، وأن ينفع به المسلمين، إنه ولى ذلك والقادر عليه

MUQADDIMAH

Sadaya puji kagungan Allah, Anu parantos nyiptakeun manusa sarta masihan kaparigelan dina nyarios, sareng ngajadikeun akal salaku sarana pikeun mikirkeun kahadean sareng ngabedakeun antara nu leres sareng nu lepat. Shalawat sareng salam mugia tetep ka junjungan urang, Nabi Muhammad , anu dikaruniai hikmah dina nyarios, ogé ka kulawarga sareng para sahabatna anu neraskeun warisan elmu na.

Ieu Risalah mangrupikeun syarah tina kitab Sulam Munawaroq dina élmu Mantiq. Simkuring masihan nami kitab ieu "Ar Risaalatul Mantiqiyyah", kalayan tujuan pikeun mempermudah para murid dina ngartos eusi sareng maksad tina kitab aslina. Dina nyusunna, simkuring usaha ngajelaskeun rupa-rupa konsep ku basa nu langkung basajan sarta masihan conto-conto nu cocog supados langkung gampang dipikahartos, utamina pikeun nu anyar diajar élmu Mantiq.

Simkuring seja ngahaturkeun nuhun ka sadayana utamina ka Pun Bojo sareng Murangkalih simkuring, teras ka sepuh simkuring oge ka para rai sareng raka simkuring, ka sadayana keluarga besar Pondok Pesantren Baiturrohman Cisaat sareng rerencangan anu salawasna nyayogikeun dukungan, boh ku doa boh ku sumanget, dugi ka ieu Risalah tiasa diréngsékeun. Oge ka para guru anu parantos mimitian masihan élmu ka simkuring sareng nungtun kana jalan pangarti.

Tangtosna, sakumaha manusa biasa, simkuring henteu luput tina kasalahan. Lamun dina ieu buku aya kasalahan atanapi kakurangan, éta téh kalepatan simkuring pribadi. Simkuring nyungkeun jembar manah ti para wargi sadayana kangge tiasa nyirian, ngalereskeun oge ngawartosan ka simkuring perkawis kasalahan nu aya dina iyeu kitab. Mugi-mugi ieu karya janten mangpaat sarta janten amal jariyah anu diridhai ku Allah.Amiin.

Salam Hurmat,

Murottib

(مَبَادِي عِلْمِ الْمَنطِقِ)

A. Mabadi Ilmu Mantiq

1. حَدُّهُ (Ta'rifna)

- المَنطِق هُوَ قَانُونٌ تَعْصِمُ مُرَاعَاتُهُ بِتَوْفِيْقِ اللهِ تَعَالَى الذِّهْنَ مِن الْخَطَاءِ فِي فِكْرَةٍ

"Ilmu Mantiq nyaeta Qanun (tatanan pikiran) anu bisa ngaraksa akal tina salah mikir ku pitulung Allah Ta'ala." (Syekh Abu Abdillah Muhammad Ahmad 'Ulaisy: Syarah Isaguzi)

- الْعِلْمُ الَّذِي يَبْحَثُ عَنِ الْمَعْلُوْمَاتِ التَّصَوُّرِيَّاتِ وَالتَّصْدِيْقِيَّاتِ مِن حَيْثُ كَوْنِهَا تُوْصِلُ إِلَى مَجْهُوْلِ التَّصَوُّرِيِّيْنَ وَالتَّصْدِيْقِيِّيْنَ

"Ilmu anu ngabahas ngeunaan pengetahuan anu mangrupa gambaran (Tashowwur) atawa pembenaran (Tashdiq) anu geus dikaterangkeun, pikeun jalan anu bisa nganepikeun jalma kana Tashowwur jeung Tashdiq anu sejen anu can di katerangkeun "

Maka tiasa disimpulkeun yen Ilmu Mantiq teh nyaeta Ilmu anu ngabahas qoidah-qoidah anu tiasa ngabimbing jalma ka arah mikir anu bener sangkan bisa ngahasilkeun kesimpulan anu bener.

(Aristoteles) إِرْسَطَاطَالِيْسَ : وَاضْعُهُ

الْعَقْلُ: إسْتِمْدَادُهُ 3.

تَصَوُّرٌ وَ تَصْدِيْقٌ: مَسَائِلُهُ 4.

الْمَعْلُوْمَاتُ التَّصَوُّرِيَّاتُ التَّصْدِيْقِيَّاتُ: مَوْضُوْعُهُ 5.

وَهُوَ يُفَوِّقُ وَ يَزِيْدُ عَلَى غَيْرِهِ مِن الْعُلُومِ بِكَوْنِهِ عَامَ النَّفْعِ فِيْهَا: فَضْلُهُ 6.

Kautamaan Elmu Mantiq diantara elmu nu sejen nyaeta Elmu Mantiq ngunggulan kana satiap elmu kusabab satiap disiplin elmu moal lepas tina kudu ngaterangkeun Tashowwur jeung Tashdiq anu jadi bahasan dina elmu mantiq

يَعْصِمُ الْأَفْكَارَ عَنْ غَيِ الْخَطَاءِ : ثَمْرَاتُهُ 7.

Manfaatna Ilmu Mantiq nyaeta tiasa ngajaga pikir supaya henteu salah mikir

❖ Dasarna:

اً) فَيَعْصِمُ الْاَفْكَارَ عَنْ غَيِّ الْخَطَّا # وَ عَنْ دَقِيْقِ الْفَهْمِ يَكْشِفُ الْغِطَا Buah elmu mantiq nyegah kana fikir # Tina salah anu mangaruhan mikir

- عِلْمُ الْمَنْطِق \ مِعْيَارُ الْعِلْمِ: إسْمُهُ 8.
- نِسْبَةُ التَّسَاَّوْي: نِسْبَتُهُ 9.

Ilmu Mantiq ngabogaan hubungan anu kacida penting jeung ilmu nu sejen. Dimana-mana hiji jalma faham kana Ilmu Mantiq, maka logika na moal pincang. Maka Ilmu Mantiq nyaeta نسبة التسأؤي (sarua , sapadan) jeung Ilmu Kalam atau Falsafah.

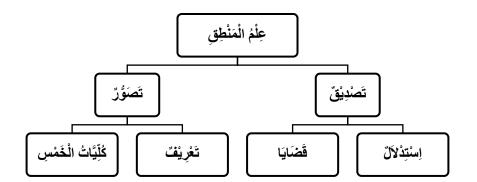
20. حُكْمُهُ

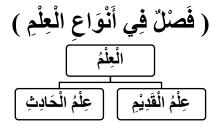
- Haram mungguh Imam Nawawi jeung Ibnu Sholah, tapi anu diharamkeun ku Imam Nawawi jeung Ibnu Sholah nyaeta Ilmu Mantiq anu geus kacampuran ku ضَلاَلَةَ فَلَاسِفَة
- Meunang pikeun jalma anu sampurna akalna (cerdas
) mungguh Imam Al Ghazaly, Imam Ar Razy, Syekh
 Taqiyuddin As Subki

- **Meunang** pikeun jalma anu cerdas jeung biasa dina mempelajari Al Qur'an jeung Hadist

❖ Dasarna

بِهِ عَلَى ثُلَاثَةِ اَقُوالِ Beda-beda Ulama ngahukumanna	#	وَالْخُلْفُ فِي جَوَازِ الْإِشْتِغَالِ kana hukum neangan elmu manteq na	(٢)
وَقَالَ قَوْمٌ يَنْبَغِي أَنْ يُعْلَمَا Ibnu sholah jeung Nawawi ngaharamkeun Tapi mungguh Imam Ghazali mah Sunnah		فَابْثُ الصَّلَاحِ وَالنَّوَاوِي حَرَّمَا Kana Elmu Mantiq nu can dibersihkeun Supaya apal nu bener jeung nu salah	(٣)
جَوَازُهُ لِكَامِلِ ٱلقَرِيْحَة	#	وَالْقُوْلَةُ الْمَشْهُوْرَةُ الصَّحِيْحَة	(٤)
Qoul anu leuwih masyhur ngamenangkeun	#	nyuprih elmu mantiq nu geus dibersihkeun	
لِيَهْتَدِي بِهِ اِلَى الصَّوَابِ	#	مُمَارِسِ السَّنَةِ وَالْكِتَابِ	(0)
Pikeun jalma anu sampurna akalna	#	anu ngalanggengkeun Sunnah jeung Qur'an na	



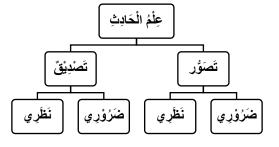


عِلْمُ الْقَدِيْمِ 1.

Nyaeta Maha Uninga na Allah kana sadaya perkara anu henteu aya mimitina.

عِلْمُ الْحَادِثِ 2.

Nyaeta elmu anu dipimilik ku makhluk, anu sifatna anyar nyaeta terang na makhluk mah aya mimitina.



1. تَصْدِيق (Sentisa)

Ngarti kana تَصْدِيق, العَالَم مُتَغَيِّر kabagi jadi 2 nyaeta : تَصْدِيق, العَالَم مُتَغَيِّر

نَظرِي a.

Hoyong ngarti kana kalam anu kudu dipikir, nyaeta kudu ngadatangkeun muqaddimah shugra jeung muqaddimah kubra. Saperti lamun hoyong terang kana lafad العَالَم حَادِث maka kudu ngayakeun lafad :

. مُقَدَّمة صُغْرَى : الْعَالَم مُتَغَيّر

. مُقَدَّمة كُبْرَى : وَ كُلِّ مُتَغَيِّر حَادِث

نَتِيْجَة : الْعَالَم حَادِث

ضَرُوْرِي b.

Hoyong ngarti kana kalam anu henteu kudu dipikir, saperti hoyong ngarti kana lafad الْعَالَم مُتَغَيِّر maka teu kudu ngadatangkeun dua muqaddimah, cukup tinggali barang anu tadina leutik jadi gede nuduhkeun yen alam teh barobah

(Analisa) تَصَوُّر (2.

Ngarti kana كُلَّام مُفَرِّد saperti ngarti kana lafad تَصَوُّر والإِنْسَان kabagi jadi 2, nyaeta :

نَظرِي a.

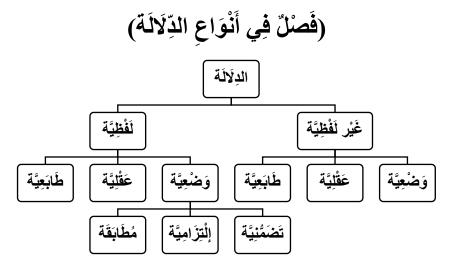
Hoyong terang kana hiji kalimat anu butuh kana mikir kucarana ngadatangkeun ta'rif. Saperti lamun hoyong terang kana lafad الإنْسَان maka kudu terang kana ta'rifna nyaeta حَيوَان نَاطِق

ضر وري b.

Hoyong terang kana hiji kalimat anu henteu butuh kana mikir. Saperti lamun terang kana سَمَاء (langit), maka cukup we tinggali ka luhur

Dasarna

وَدَرْكُ نِسْنَبَةٍ بِتَصْدِيْقِ وُسِمْ Ngarti kana mufrod tasowwur ngaranna		(1)
وَ عَكْسُهُ هُوَ الضَّرُوْرِيُ الْجَلِي Butuh kana mikir nyaeta nadhori	وَ النَّظَرِي مَا احْتَاجَ لِلتَّأَمُّٰلِ Cukup tinggali ku panon mh dhoruri	(^v)



1. Ta'rif الدلالة

- (المَدْنُول) tina hiji perkara anu sejen (الدَّالَّ) tina hiji perkara (المَدْنُول)
- الدَالّ) anu sakira-kirana ku eta ; كَوْنُ أَمْرِ بِحَيْثُ يُفْهَمُ مِنهُ أَمْرٌ أَخْر (الدَالّ) perkara teh bisa kafaham perkara anu sejen (المَدْلُول)

2. Pembagian الدِلَالَة

mungguh ulama ahli mantiq kabagi jadi 2 nyaeta :

دلَالَة غَيْر لَفْظيَّة م

Ta'rifna

مَا كَانَ الدَّالُّ فَيْهَا غَيْرِ لَفْظ أَوْ صَوْتٍ "Dimana -mana anu nuduhkeunna (الدُّال) sanes mangrupakeun lafad atawa sora".

: kabagi 3, nyaeta دِلَالَة غَيْرِ لَفْظِيَّة

مَا كَانَ الدَّالُّ فَيْهَا عَقْلًا ◄ - دَلَالَة غَيْرِ لَفُظيَّة عَقْليَّة ﴿

Contona pindahna barang nuduhkeun berarti aya anu mindahkeun

مَا كَانَ الدَّالُّ فِيْهَا عَرَضًا طَبِيْعًا حِ _ دِلَالَة غَيْرِ لَفْظِيَّة طَابَعِيَّة جُ

Contona beureum beungeut nuduhkeun kana era

مَا كَانَ الدَّالُّ فِيْهَا وَضْعًا إصْطِلَاحًا حص دِلَالَة غَيْرِ لَفْظِيَّة وَضْعِيَّة به

Contona lampu merah nuduhkeun kudu eureun

دِلَالَة لَفْظِيَّة b.

مَا كَانَ الدَّالُّ فِيْهَا لَفْظًا أَوْ صَوْتًا : Ta'rifna :

" Dimana -mana anu nuduhkeun na (الدُّالَ) mangrupakeun lafad atawa sora ".

kabagi jadi 3, nyaeta : دِلَالَة لَفْظِيَّة

- دِلَالَة لَفْظِيَّة طَابَعِيَّة (Sifat Alami) مَا كَانَ الدَّالُّ فِيْهَا عَرَضًا طَبِيْعًا ﴿ دِلَالَة لَفْظِيَّة طَابَعِيَّة (Sifat Alami) Conto lafad "aduuh" nuduhkeun kana nveri

مَا كَانَ الدَّالُّ فِيْهَا وَضْعًا إصْطِلَاحًا حِ وَلاَلَة لَفْظِيَّة وَضْعِيَّة -

Nyaeta Dilalah anu magrupakeun lafad anu nuduhkeun kana ma'na anu tangtu, anu ngahaja dijieun ku jalma pikeun hiji isyarat atawa tanda anu geus ditetepkeun babarengan, saperti orang jawa sepakat netepkeun kata "gedang" pikeun nuduhkeun kana ma'na "cau" lamun ceuk urang sunda.

Dilalah anu jadi objek bahasan dina Ilmu Mantiq nyaeta ضِلَالَة لَفْظِيَّة وَضْعِيَّة



دَلَالَة لَفْظيَّة وَضْعيَّة مُطَابَقَة 1.

خ Ta'rifna : دِلَالَةُ اللَّفْظِ عَلَى مَعْنَى يُوَافِقُ ذَلِكَ اللَّفْظَ عَلَى مَعْنَى يُوَافِقُ ذَلِكَ اللَّفْظَ اللَّهْ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْ

Saperti lafad " الإنْسَان " dima'naan ku " حَيوَان نَاطِق ", atawa lafad " رَجُلِّ " dima'naan ku " من لَهُ ذَكر " dima'naan ku

Dasarna

Lafad atawa sora anu nuduhkeun # ma'na akur dilalah muthobaqohkeun

دِلَالَة لَفْظيَّة وَضْعيَّة الْتِزَاميَّة 2.

❖ Ta'rifna :

دِلَالَةُ اللَّقْظِ عَلَى مَعْنَى خَارِجٍ مِن مَعْنَى الْمُطَابَقَة لَكِن لَزِمَ ذَلِكَ الْمَعْنَى عَلَى ذَلِكَ اللَّفْظِ

Dilalah lafad anu perkara anu aya di luar ma'na anu geus ditetepkeun dina lafad eta, tapi eta ma'na masih lazim jeung ma'na lafadna. Atawa ngama'naan lafad ku ma'na nga mulajamahkeun atawa misti kana eta lafad.

Saperti lafad " الإنْسَان " dima'naan ku " قَابِلُ الْعِلْمِ ", kusabab lazimna jalma mah sok narima kana elmu.

❖ Dasarna

وَ جُزْئِهِ تَضَمُّنًا وَمَا لَزِم # فَهُو الْلِتِزَامِّ اِنْ بِعَقْلِ الْتُزِمِ Tadhommun nuduhkeun sabagian ma'na # Iltijam anu kakaitan ma'nana

دِلاَلَة لَفْظِيَّة وَضْعِيَّة تَضَمِنيَّة 3.

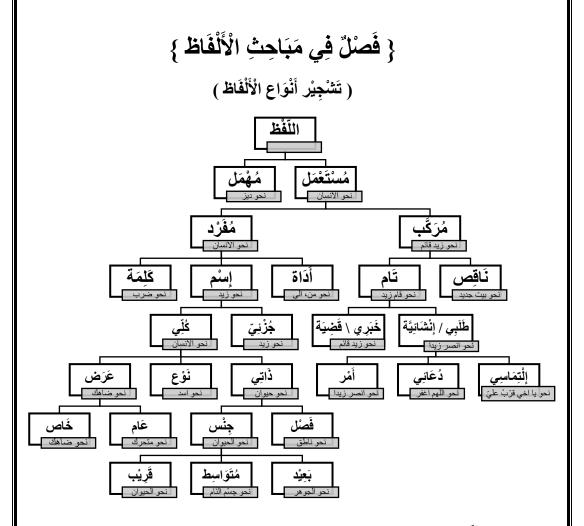
دِلاَلَةُ اللَّفْظِ عَلَى جُزْءِ مَا وَافَقَهُ Ta'rifna : Tab'rifna 🌣

Nuduhkeun na lafad kana sawareh ma'na anu aya dina lafad anu di tuduhkeun.

" خيوان " ku " الإنسان " ku د كيوان " ku

❖ Dasarna :

وَ جُزْئِهِ تَضَمُنًا وَمَا لَزِم # فَهُوَ الْتِزَامِ اِنْ بِعَقْلِ الْتُزِمِ [Tadhommun nuduhkeun sabagian ma'na # Iltijam anu kakaitan ma'nana



Dina sakabehna lafad, anu dibahas dina elmu manteq ukur lafad کُنّي hungkul. Sedengkeun lafad کُنّي mungguh Ulama Ahli Manteq aya 5, nyaeta :

1. كُلِّيٍّ جِنْسٌ (Jenis / Genus)

❖ Ta'rifna

كُلِّيٍّ يَصْدُقُ عَلَى كَثِيْرِيْنَ مُخْتَافِيْنَ فِي الْحَقَانِقِ

Lafad گُلّي anu mufrodna loba bari beda-beda dina hakekatna.

Saperti lafad " حَيْوَان ", Dimana-mana ditanya naon ari jinisna kuda jeung jelema? Maka jawabna pasti " حَيْوَان "

Dasarna

وَالْكُلِّيَّاتُ خُمْسَةَ دُوْنَ انْتِقَاص # جِنْسٌ وَ فُصْلٌ عَرَضٌ نَوْعٌ وَ خَاصِ Sakabeh lafad kulliyun aya lima # jinis fasol arod nau khos nu kalima

kabagi jadi 3, nyaeta : كُلِّيٌّ جِنْسٌ

عُلِّيٌّ جِنْسٌ قَرِيْبٌ a.

❖ Ta'rifna

مَا لَا جِنْسَ تَحْتَهُ وَ فَوْقَهُ أَجْنَاسٌ Lafad كُلِّي anu dihandapna henteu aya deui jinis nu sejen,

tapi diluhurna mah masih loba keneh jinis anu sejen.

Saperti lafad " الحَيْوَان , dihandapna teu aya deui jinis anu sejen, anu aya ukur قُوْع na nyaeta saperti lafad " الإِنْسَان " jeung " الفُرَاش "

كُلِّيٍّ جِنْسٌ مُتَوَسِّطٌ b.

❖ Ta'rifna :

مَا فَوْقَهُ جِنْسٌ وَ تَحْتَهُ جِنْسٌ أَيْضًا

Lafad کُلّي anu di handap jeung diluhurna aya jinis anu sejen. Saperti lafad " الجسْم "

د. كُلِّيٌ جِنْسُ بَعِيْدٌ

❖ Ta'rifna

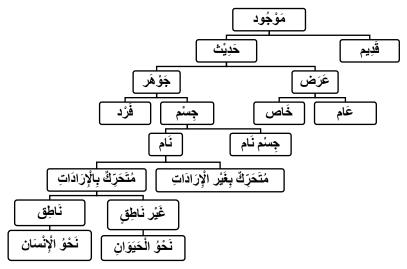
مَا لَا جِنْسَ فَوْقَهُ وَ تَحْتَهُ أَجْنَاسٌ

Lafad كُلّي anu henteu aya deui jinis di luhurna, tapi dihandapna mah aya jinis anu sejen.

Saperti lafad " الجَوْهَر (makhluk).

Dasarna

وَأُوَّلُ ثَلَاثَةَ بِلَا سَطَط # جِنْسٌ قَرِيْبٌ أَوْ بَعِيْدٌ أَوْ وَسَطَ Lafad kulliyun jinis tilu jumlahna # qorib ba'id mutawasit nu tengahna Supaya langkung ngartos kana کُلَيٌّ جِنْسٌ , maka coba perhatikeun skema dihandap



(Different) كُلِّيٌّ فَصْلٌ 2.

iyeu!

❖ Ta'rifna :

كُلِّيٍّ يُمَيِّزُ الْمَاهِيَةَ عَنْ غَيْرِهَا Lafad كُلِّيٍ anu ngabedakeun كُلِّي anu ngabedakeun كُلِّي (Esensi) hiji perkara jeung perkara anu sejenna.

Saperti lafad " النَّاطِق ", eta lafad ngabedakeun antara manusa jeung sato anu sejenna.

❖ Dasarna

(Species) كُلِّيٍّ نَوْعٌ 3.

❖ Ta'rifna

وَهُوَ مَا يَصِحُّ أَنْ يُحْمَلَ فِي جَوَابِ مَا هُوَ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ عَلَى كَثِيْرِيْنَ مُتَّفَقِيْنَ فِي الْحَقَانِقِ Lafad كُلِّى anu bisa kafaham ku eta lafad kana loba afradna

anu diantara afrad-afradna henteu beda dina hakekatna.

species ' نُوع species '' عُمَر " jeung " زَيْدٌ " species ' فَعَمَر " jeung " نَوْدٌ

" الإنْسَان " tina lafad " الإنْسَان

❖ Dasarna

4. أ (Accident) عَرَضٌ عَامٌ

❖ Ta'rifna

كُلِّيٌّ خَرَجَ عَنِ الْمَاهِيَةِ يَصْدُقُ عَلَيْهَا وَ عَلَى غَيْرِهَا

Lafad كُنّي anu nuduhkeun kana sifat anu umum dibogaan ku eta perkara atau ku nusejenna.

Saperti lafad " المَاشِي (anu lempang) ", eta sifat anu umum dibogaan boh ku sato atawa ku manusa.

❖ Dasarna

(Propium) عَرَضٌ خَاصٌ

❖ Ta'rifna

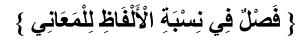
مَا يُمَيِّرُ الْمَاهِيَةَ عَنْ غَيْرِهَا حَالَ كَوْنِهِ خَارِجًا عَنْهَا

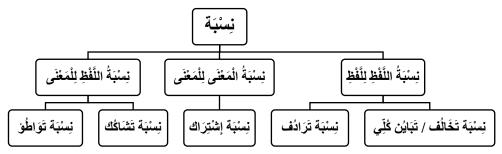
Lafad كُلّي anu nuduhkeun kana sifat anu khusus, anu ngabedakeun hiji perkara jeung perkara anu sejen. Hartina teu sakabeh perkara ngabogaan eta sifat.

Saperti lafad " الضَّاهِك (anu seuri) ", eta sifat anu khusus anu teu sakabeh sato atawa manusa ngabogaan sifat eta.

❖ Dasarna

(۱۰) وَالْكُلْيَّاتُ خَمْسنَةَ دُوْنَ انْتِقَاص # جِنْسٌ وَ فُصْلٌ عَرَضٌ نَوْعٌ وَ خَاص Sakabeh lafad kulliyun aya lima # jinis fasol arod nau khos nu kalima





Ari nisbatna lafad kana ma'na na eta aya lima, nyaeta :

- نسْبَة تَوَاطُو 1.
 - **❖** Ta'rifna

كُوْنُ اللَّفْظِ مَعْنَاهُ وَاحِدٌ وَ أَفْرَادُهُ كَثِيْرَةٌ وَكَانَتْ تِلْكَ الْأَفْرَادُ مُسْتُوبِيَةً فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى Hiji lafad anu ngabogaan afrod anu loba anu sarua dina ma'na jeung hakekatna.

Saperti lafad " النَّاطِق " jeung lafad " النَّاطِق " eta duanana ngabogaan ma'na jeung hakekat anu sarua, anu ngabogaan lafad afrod anu beda-beda lafadna tapi ma'na na sarua saperti " بَكْر " jeung " بَكْر " , " عُمَر "

- نسْبَة تَشْبَاكُك 2.
 - ❖ Ta'rifna

وْنُ اللَّفْظِ مَعْنَاهُ وَاحِدٌ وَ أَفْرَادُهُ كَثِيْرَةٌ وَكَانَتْ تِلْكَ الْأَفْرَادُ غَيْرٍ مُسْتَوِيَةً فِي ذَلِكَ لَمَعْنَى

Hiji Lafad anu ngabogaan afrod anu loba anu beda-beda hakekatna.

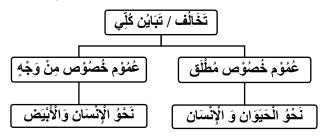
Saperti lafad " حَيَوَان ", anu ngabogaan afrod (Individu) nyaeta " الفَرَاش " jeung" الإنْسنان

- نِسْبَة تَخَالُف / تَبَايُن كُلِّي 3.
 - ❖ Ta'rifna :

كَوْنُ اللَّقْظَيْنِ بِحَيْثُ لَا يَصْدُقُ اَحَدُهُمَا عَلَى مَا صَدَقَ عَلَيْهِ الْأَخَرُ

Ayana dua lafad anu ma'nana beda-beda, tapi hakekatna mah sarua.

Saperti lafad " الْإِنْسَان jeung lafad " اَسَدِّ , dua lafad eta ngabogaan ma'na anu beda tapi sarua dina hakekatna nyaeta " حَيَوَان



: kabagi jadi 2, nyaeta نِسْبَة تَخَالُف / تَبَايُن كُلّي

a. عُمُوْم خُصُوْص مِن وَجْهِ

Ta'rifna:

كَوْنُ اللَّفْظَيْنِ بِحَيْثُ يُصَدِّقَانِ فَي الْجُمْلَةِ اي فِي بَعْض صُوَرٍ وَ يَنْفَرْد كُلِّ مِنْهُمَا فِي بَعْض صُورٍ أُخْرَى

Ayana dua lafad anu masing-masing tina dua lafad eta teh bisa diterapkeun kana sawareh afrod anu sejen, jeung sawarehna deui teu bisa diterapkeun.

Saperti lafad " الأَبْيَض " jeung " الأَبْيَض ", sawareh manusa aya anu bodas, tapi teu satiap anu bodas teh manusa.

المَرْجِع فِي الْعُمُوْم وَالْخُصنُوْس مِن وَجْهِ

الْأَبْيض الْأَبْيض ، وَ بَعْض الْأَبْيض الْأَبْيض الْأَبْيض الْأَبْيض الْأَبْيض الْأَبْيض الْأَبْيض الْأَبْيض (Sawarehna Manusa Teh Nu Bodas, Jeung Sawarehna nu bodas teh Manusa)

- سَالِبَتَيْنِ جُرْئِيَتَيْنِ : بَعْض الإِنْسَان لَيْسَ بِأَبْيَض ، وَبَعْض الْأَبْيَض لَلْأَبْيَض لَلْأَبْيَض لِأَسْمَان لَيْسَ بِالْسَانِ

(Sawarehna manusa henteu bodas, Jeung Sawarehna nu henteu bodas teh manusa)

b. عُمُوْم خُصُوْص مُطْلَق

كَوْنُ اللَّفْظَيْنِ بِحَيْثُ يَجْتَمِعَانِ فِي مَادَةٍ وَ يَنْفَرْد اَحَدُهُمَا فَي مَادَةٍ اُخْرَى : Ta'rifna *

Ayana dua lafad anu masing-masing tina dua lafad eta teh bisa diterapkeun kana sakabeh afrod anu sejen, jeung sakabehna deui teu bisa diterapkeun.

Saperti lafad " الإنسان " jeung " حَيْوَان ", satiap manusa nyaeta sato, tapi teu satiap sato eta manusa.

المَرْجع فِي الْعُمُوْم وَالْخُصُوْص مُطْلَق

مُوجَبَة كُلِّيَة : كُلِّ إنْسنان حَيوَان

(Satiap Manusa Teh Sato)

مُوجَبَة جُزْئِيَّة : بَعْض الْحَيَوَانِ إِنْسَان

(Sawarehna sato teh manusa)

. سَالِيَة جُزْنِيَّة : لَيْسَ بَعْض الْحَيْوَان بِإِنْسَان

(Sawarehna sato lain manusa)

نِسْبَة تَرَادُف 4.

كُوْنُ اللَّفْظِ مُتَعَدَدا وَ مَعْنَاهُ وَاحِدٌ Ta'rifna :

Lafadna loba bari beda-beda tapi ma'na na mah hiji. Saperti lafad " الْأَسْنَان ", "الإِنْسَان ", lafadna beda-beda tapi ma'na na hiji nyaeta " manusa "

نسنبة إشتراك 5.

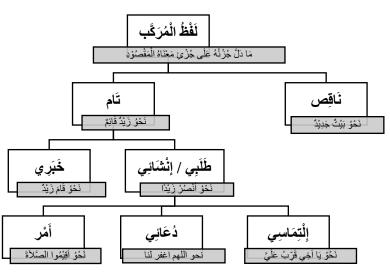
كُوْنُ اللَّفْظ وَاحِدًا وَ مَعْنَاهُ مُتَعِدِّدٌ Ta'rifna :

Hiji lafad anu ngabogaan ma'na loba bari beda-beda. Saperti lafad " عَيْنٌ ", ma'nana bisa panon atawa sirah cai.

❖ Dasarna :

خَمْسنَةَ اَقْسَامٍ بِلَا ثُقْصَانِ Jumlahna nisbat lafad kana ma'nana	#	قَ نِسْبَةَ الْأَلْفَاظِ لِلْمَعَاتِي Eta aya lima rupa bagianna	(۱۲)
وَ الْإِشْتِرَاكُ عَكْسُهُ التَّرَادُفُ	#	تَوَاطَّقٌ تَشَاكُكٌ تَخَالُفٌ	(14)
Tawathu' tasyakuk takholuf isytirok	#	Terus taroduf lalawanan isytirok	

{ لَفْظُ الْمُرَكَّبِ }



لَفْظُ الْمُرَكِّب •

❖ Ta'rifna:

مَا دَلَّ جُزْنُهُ عَلَى جُزْئِ مَعْنَاهُ الْمَقْصُوْدِ Lafad anu bagian-bagian anu nyusun na (جُزْء) nuduhkeun kana bagian tina ma'na lafad eta.

Saperti lafad " زَیْدٌ قَائِمٌ ", lafad eta disebut Murokkab ku sabab bagian – bagian anu nyusun na nuduhkeun kana ma'na Ki Jaed Nangtung.

❖ Dasarna:

Lafad Murokkab kabagi jadi 2, nyaeta :

A. لَفْظُ الْمُرَكَّبِ التَّامِ (Kalimat Sampurna),

Lafad Murokkab tam nyaéta susunan lafad anu mere ngarti kana ma'na anu geus sampurna, tegesna bisa mere ngarti ka anu di pituturan. Lafad Murokkab Tam kabagi 2, nyaéta :

- (Proposisi) لَفْظُ الْمُركَب الْخَبرِي (1
 - وَهُوَ مَا يَحْتَمِلُ الصِّدْقُ وَالْكِذْبُ Ta'rifna :

Susunan lafad anu kandungan ma'na na mungkin salah jeung bener. Saperti lafad " زَيْدٌ قَائِمٌ", dina lafad eta nuduhkeun yen nangtungna Ki Jaed teh mungkin salah, mungkin oge bener.

- لَفْظُ الْمُركَّب الطَّلَبِي / إِنْشَائِي (2
 - وَهُوَ مَا لَا يَحْتَمِلُ الصِّدْقُ وَالْكِذْبُ Ta'rifna :

Susunan lafad anu teu ngandung ma'na salah jeung bener.

" أَنْصُرْ زَيْدًا " Saperti lafad

* Dasarna:

وَ أُوَّل ثُلَاثُة سَتُذْكَرُ	#	وَاللَّفْظُ إِمَّا طُلَبٌ أَوْ خَبَرٌ	(10)
Lafad murokkab Sampurna aya dua	#	Lafad Tholab Jeung Khobari nu kadua	

Lafad Tholab kabagi jadi 3, nyaeta:

أمر a.

طَلَبُ الْأَمْرِ مِنِ الْأَعْلَى إِلَى الْأَدْنَى Ta'rifna :

Nyuprih ti nu saluhureun ka nu leuwih handap.

" اُدْعُوْنِيْ أَسْتَجِبْ لَكُمْ " Saperti Dawuhan Allah SWT

دُعَائِي b.

طَلَبُ الْأَمْرِ مِن الْأَذْنَى إِلَى الْأَعْلَى : Ta'rifna :

Nyuprih ti nu sahandapeun ka nu leuwih luhur.

" اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا " Saperti lafad

إلْتِمَاسِي c.

طَلَبُ الْأَمْرِ مِن التَّسَاوي : Ta'rifna :

Nyuprih ti nu sarua pangkatna.

Saperti lafad santri ka santri anu sejen " Adrahi

Mang!!!"

❖ Dasarna

الْمَرِّ مَعَ اسْتِغْلَا وَ عَكْسُهُ دُعَا # وَفِي التَّسَاوِي فَالْتِمَاسِّ وَقَعَا للسَّاوِي فَالْتِمَاسِّ وَقَعَا للمَّامِينَ النَّسَاوِي فَالْتِمَاسِّ وَقَعَا للمَّامِينَ المُعْمَالِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمَالِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمَالِينَ المُعْمَالِينِ الْمُعْمَالِينَ المُعْمَالِينَ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينَ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِ المُعْمَالِينِينَ المُعْمَالِينِينَا المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِلَيْنِ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِينِ المُعْمِعِينَ المُعْمِعِين

B. لَفْظُ الْمُرَكَّبِ النَّاقِصِ (Kalimat Anu Can Sampurna)

Lafad Murokkab Naqish nyaeta susunan lafad anu acan bisa mere ngarti kana ma'na anu henteu sampurna, tegesna henteu bisa mere ngarti ka anu di pituturan.

{ فَصِلٌ فِي بِيَانِ الْكُلِّ وَ الْكُلِّيَّةِ وَالْجُزْءِ وَالْجُزْئِيَّة }

1. کُلّ (Kolektif)

❖ Ta'rifna:

إِثْبَات الْحُكْمِ عَلَى مَجْمُوْعِ أَفْرَادِ الْمَحْكُوْمِ عَلَيْهِ

Netepkeun hukum kana sagemblengna (Kumpulan) afrod anu ka keunaan hukum.

Saperti lafad " اَهْلُ الْأَزْهَرِ عُلَمَاء ", anu kakeunaan ku hukum " عُلَمَاء " nyaeta Kumpulan Ahli Al Azhar, tegesna nu kakeunaan ku hukum teh bisa sakabehna Ahli Azhar, atawa sawarehna.

❖ Dasarna:

كَكُلِّ ذَاكَ لَيْسَ ذَا وُقَوْع	#	الْكُلّ حُكْمُنا عَلَى الْمَجْمُوْع	(۱۷)
Kullu Netepkeun hukum ka sagemblengna	#	Hadist Riwayat Dzul yadain contona	

(General) كُلِّيَّة (

❖ Ta'rifna:

إِثْبَاتِ الْحُكْمِ عَلَى جَمِيْعِ أَفْرَادِ الْمَحْكُوْمِ عَلَيْهِ

Netepkeun hukum ka satiap afrod anu ka keunaan hukum. Saperti Lafad " تُكُلِّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ", anu kakeunaan ku hukum " دَائِقَةُ الْمَوْتِ" nyaeta sakabehna anu ngabogaan awak-awakan.

❖ Dasarna:

فْأِنَّهُ كُلِّيَّةَ قَدْ عُلِمَا	#	وَ حَيْثُمَا لِكُلِّ فَرْد خُكِمَا	(۱۸)
Kulliyyah netepkeun satiap afrodna	#	Kana Hukum anu keuna sakabehna	

(Komponen) الْجُزْء . 3

* Ta'rifna:

مَا يَتَرَكَّبُ مِنهُ وَمِن غَيْرِهِ الْكُلّ

Bagian anu nyusun hiji perkara atawa nu sejenna. Saperti Lafad "حَيَوَان , eta jadi bagian anu nyusun lafad " إنْسَان

Dasarna:

وَالْجُزْءُ مَعْرِفَتُهُ جَلِيَّة	#	وَالْحُكْمُ لِلْبَعْضِ هُوَ الْجُزْئِيَّة	(14)
Juz anu ngaterangkeun bagiannana	#	Juziyah nu netepkeun kana hukumna	

(Parsial) الْجُزْئِيَّة . 4

❖ Ta'rifna:

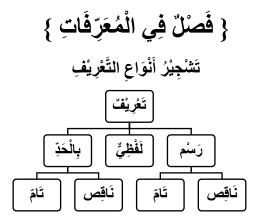
إِثْبَاتِ الْحُكْمِ أَوْ نَفْيهِ عَلَى بَعْضِ أَفْرَادِ الْمَحْكُوْمِ عَلَيْهِ

Netepkeun atawa nganafikeun hukum kana sawarehna anu kakeunaan hukum (الْمَحْكُوْمِ عَلَيْهِ). Saperti Lafad " "بَغْض الإِنْسَان أَبْيَض" (Sawareh manusa bodas)

kusabab teu sakabeh manusa teh bodas.

❖ Dasarna:

وَالْجُزْءُ مَعْرِفَتُهُ جَلِيَّة	#	وَالْحُكْمُ لِلْبَعْضِ هُوَ الْجُزْئِيَة	(۱۹)
Juz anu ngaterangkeun bagiannana	#	Juz'iyah nu netepkeun kana hukumna	



Ta'rif mungguh ulama Ahli Mantiq aya 3 nyaeta, تَعْرِیْف بِالْحَدِّ, تَعْرِیْف لَفْظِي , jeung تَعْریْف رَسْم

❖ Dasarna :

1. تَعْرِيْف بِالْحَدِّ (Definisi Esensial)

Disebut Ta'rif Had kusabab iyeu ta'rif nyegah tina asupna Afrod nu salain مُعَرَّف kana مُعَرَّف Disyaratkeun dina sampurna na Ta'rif Had kudu ngaheulakeun heula Jinis tibatan Fashol, lamun Jinis diakhirkeun maka jadi Ta'rif Had Naqish.

Ta'rif bil had aya 2, nyaeta:

a. تَعْرِيْف بِالحَدِّ التَّام

اِذَا كَانَ تَعْرِیْفُهُ مُرَكَّبا مِن جِنْسٍ قَرِیْبٍ وَ فَصْلٍ قَرِیْبٍ وَ فَصْلٍ قَرِیْبِ وَ فَصْلٍ قَرِیْبِ وَ الله Na'rifan . Na'rifan) ku جَنْسٍ قَرِیْب jeung جَنْسٍ قَرِیْب jeung جَنْسٍ قَرِیْب jeung جَنْسٍ قَرِیْب jeung جَنْسٍ قَرِیْب ibina Ta'rif bilhad Tam ngaheulakeun heula جَنْسٍ قَرِیْب tibatan . فَصْلُ قَرِیْب

" حَيوَان نَاطِق " di ta'rifan ku " حَيوَان نَاطِق " خيوَان نَاطِق

الإِنْسَان : معرف :

حَيوَان : جنس قريب

اطِق : فصل قريب

الإنْسَان حَيوَان نَاطِق : تعريف بالحد التام

❖ Dasarna

وَالرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَ خُاصَّةٍ مَعَا لَا الرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَ خَاصَّةٍ مَعَا Ta'rif had anu sampurna kudu aya # Jinis qorib fashol qorib nu tumiba Lamun Jinis Qorib jeung Khos anu aya # maka etamah ta'rif rasmi ngaranna

تَعْرِيْف بِالْحَدِّ النَّاقِص b.

إِذَا كَانَ تَعْرِيْفُهُ مُرَكَّبا مِن جِنْسِ بَعِيْدٍ وَ فَصْلٍ قَرِيْبِ : Ta'rifna : • Ta'rifna • الأَدَا كَانَ تَعْرِيْفُهُ مُرَكَّبا مِن جِنْسِ بَعِيدُ ku مُعَرَّف Na'rifan • إِنْسٍ بَعِيدُ ku مُعَرَّف Na'rifan • إِنْسٍ بَعِيدُ ku مُعَرَّف

" Na'rifan مُعَرِّف ku جِنسِ بِعِيد jeung جِنسِ بِعِيد ." ataw dimana-mana ta'rif kasusun tina فَصْل قَرِيْب jeung جِنْس بَعِيْد Saperti na'rifan lafad بُسْنان ku "جَسْم نَا طَقّ"

الإنْسنان : معرف

جِسْم : جنس بعيد

اطِق : فصل قريب

لإنْسَان جسْم نَاطِق : تعريف بالحد الناقص

❖ Dasarna :

وَ نَاقِصُ الْحَدِّ بِفُصْلٍ أَوْ مَعَا # جِنْسٍ بَعِيْدٍ لَا قَرِيْبٍ وَقَعَا Jinis Ba'id Fashol Qorib nu tumiba # eta pasti ta'rif had nu teu sampurna

2. تَعْرِيْف بِالرَّسْم (Definisi Aksidensial)

Ta'rif bil rasmi aya 2, nyaeta:

a. تعريف بالرَّسنم التَّام

إِذَا كَانَ تَعْرِيْفُهُ مُرَكَبا مِن جِنْسٍ قَرِيْبٍ وَ خَاصَّةٍ: Ta rifna 🐪 🛠

Na'rifan مُعَرَّفُ jeung جَنْسٍ قَرِيْبَ jeung عَرَض jeung عَرَض jeung عَرَض .

" حَيوَان ضَاهِكٌ " di ta'rifan ku " حَيوَان ضَاهِكٌ " خَوَان ضَاهِكٌ

الإنسان : معرف

عَيُوَان : جنس قريب

سَاهِك : عرض خاص

الإنْسُنان حَيَوَان ضَاهِكُ : تعريف بالرسم التام

❖ Dasarna :

الرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَ خَاصَّةٍ مَعَا # وَالرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَ خَاصَّةٍ مَعَا Ta'rif had anu sampurna kudu aya # Jinis qorib fashol qorib nu tumiba
Lamun Jinis Qorib jeung Khos anu aya "maka etamah ta'rif rasmi ngaranna

تَعْرِيْف بِالرَّسْمِ النَّاقِص b.

إِذَا كَانَ تَعْرِيْفُهُ بِخَاصَّةٍ فَقَطْ أَقْ بِخَاصَّةٍ مُرَكَّبةٍ بِجِنْسٍ بَعِيْدٍ : Ta'rifna :

Na'rifan عَرَضَ خَاصَ ku مُعَرَفُ hungkul, atawa ku عَرَضَ خَاصَ إِنْ jeung عَرَضَ خَاصٍ .

Saperti lafad " الضاهِك " di ta'rifan ku " الضاهِك " atawa "

" جسم ضاهك

الإِنْسِنَان : معرف

جسم : جس بعید مناهای

ضَاهِكُ : عرض خاص

لإنْسنان جسنم ضناهِك : تعريف بالرسم الناقص

Dasarna

وَنَاقِصُ الرَّسْمِ بِخَاصَّةٍ فَقَطْ # أَوْ مَعَ جِنْسٍ اَبْعَ قَدْ اِرْتَبَطْ (٢٣)

Ta'rif Rosmi Naqish ukur ku Arod Khos # Atawa Jinis Ba'id reujeung Arod Khos

تَعْرِيْف لَفْظِيّ 3.

❖ Ta'rifna:

تَبْدِيْلُ لَفْظِ مُرَادِفٍ لَهُ أَشْهَر فِي الْمَعْنَى عَنْه

Na'rifan مُعَرَّف (anu di ta'rifan) ku lafad anu تَرَادُف (Loba Lafadna Sarua Ma'nana) tur nu leuwih masyhur.

" الإنْسَان " di ta'rifan ku " البَشْرُ " Saperti lafad

❖ Dasarna:

وَمَا بِلَفَظِيِّ لَدَيْهِمْ شُنْهِرًا # تَبْدِيْلُ لَفَظٍ بِرَدِيْفٍ اَشْنْهَرَا Na'rifan muarrof ku lafad sejenna # Anu Mutarodif sarua ma'nana



مُطّرد =

Ta'rif anu bener kudu bisa ngumpulkeun kana sakabeh Afrodna مُعَرَفُ.

Saperti lafad إنْسَان sakabeh afrodna kumpul dina lafad مُعَوَان, hartina pasti sakabeh manusa teh nyaeta hewan.

مُنْعَكس =

Ta'rif anu bener kudu bisa nyegah afrodna nu salian مُعَرَّفُ asup ka مُعَرَّفُ asup ka مُعَرَّفُ asup ka مُعَرَّفُ anu sejen kana lafad " نَاطِق " eta nyegah kana asupna " إِنْسَان " anu di ta'rifan.

Ta'rif teu meunang leuwih umum atawa leuwih khusus tibatan anu di ta'rifan, contoh:

- "Manusa Nyaeta Sato anu boga Panca Indra" (Ta'rif Masih Leuwih Umum)
- "Manusa Nyaeta Sato Anu Nulis" (Ta'rifna Khusus Teuing)
- "Manusa Nyaeta Sato Anu Boga Akal" (Ta'rif anu geus مُطَرِّد مُنعَكِسُ)

ظَاهِر =

" النَّارُ جِسْم كَالنَّفْسِ " Ta'rif kudu make lafad nu dhohir ulah anu samar, saperti lafad

لا مُسنأوى

" المُتَحَرِّكُ مَا لَيْسَ سِمَاكِنٍ " Saperti , Saperti , مُعَرَّف , Saperti " المُتَحَرِّكُ مَا لَيْسَ سِمَاكِنِ

لَا مَجَاز =

" الجَاهِلُ هُوَ الْحِمَالُ " Ta'rif ulah ku lafad majaz anu heunteu make qorenah, sapert

أَوْضَح •

Ta'rif kudu leuwih jelas ma'nana tibatan مُعَرَّف , saperti" الْإِثْنَيْنِ هُوَ أَوْلُ عَدَد يُنْقَسَمُ بِمُتَسَلَوْ يَيْنِ

لَا مُشْتَرَك =

Ta'rif ulah make lafad إِشْنْتِرَاكُ (lafadna hiji ma'nana loba) anu teu aya qorenah. Saperti " الشَّنْيْنَ هُوَ عَيْنٌ

❖ Dasarna:

مُنْعَكِسًا وَظَاهِرًا لاَ اَبْعَدَا	#	وَشَرْطَ كُلِّ اَنْ يُرَى مُطِّرِدَا	(۲٥)
Syarat Ta'rif Kudu Muthorid Ma'nana Kudu Nyegah Kana Afrod Salianna	# #	Hartina Ngumpulkeun Sakabeh Afrodna Tur Ku Lafad Anu Pertela Ma'nana	
بلاً قَرِيْنَةٍ بِهَا تُهُرِّزُا	#	وَلاَمُسنَأَوْيًا وَلاَ تُجُوّرُا	(۲۲)
Ulah Ku Lafad Nu Sarua Ma'nana	#	Jeung Ku Majaz nu Teu aya Qorenahna	
مُشْتَرَكٍ مِن الْقَرِيْنَةِ خَلاَ	#	وَلاَبِمَا يُدْرَى بِمَحْدُوْدٍ وَلاَ	(۲۷)
Ta'rif Kudu Leuwih Jelas Ma'nana	#	Teu Isytirok Nu Teu Aya Qorenahna	

{ قَضِيَّة }

• Ta'rif قَضِيَّة (Proposisi)

قَوْلٌ مُفِيْدٌ يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ وَالْكِذْبَ لِذَاتِهِ

Qhadiyah nyaeta ucapan anu maedahkeun (Kalimat Smapurna), anu ngandung ma'na mungkin bener atau salahna ditinggali dina dzat na eta ucapan hartina lain ditinggali tina saha anu ngucapkeunnana

❖ Dasarna:

مَا احْتَمَلَ الصِّدْقُ لِذَاتِهِ جَرَى # بَيْنَهُمْ قَضِيَّةً وَ خَبَرَا Qhodiyah Jumlah Nu Bisa Maedahkeun # Ngandung Ma'na Bener Salah Pek Regepkeun

عَمْلِيَة مَنْفِيلَة مَنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَالْمَالِيلَة مَنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلِهِ مَنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلِمِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلَا مِنْفِيلِنَا مِنْفِيلَا مِنْفِلْمِلْفِلْمُ مِنْفِلْمُ مِنْفِيلُولُ مِنْفِيلُ مِنْفِيلُولُ مِنْفِلْمِلْفُلْمُ مِنْفِلْمُ مِ

(قَضِيَّة حَمْلِيَّة) (Proposisi Kategoris)

وَهِيَ مَا كَانَ طَرْفَاهَا مُفْرَدَيْنِ أَوْ فِي قُوتِهَا Ta'rif :

"Qadhiyah anu dijerona ngandung hukum pikeun ngahubungkeun hiji mufrod kana mufrod anu sejen".

Bagian anu nyusun Qadhiyah Hamliyah kudu mufrod, ulah jumlah.

❖ Dasarna:

- قَضِيَّة حَمْلِيَة kasusun tina 3 bagian, nyaeta :
 - مَوْضُوْع ـ

Nyaeta Anu kakeunaan hukum atawa sok disebut Subjek / Mahkum Alaih / Musnad Ilaih / Mubtada / Fail dina istilah disiplin elmu nu sejen.

مَحْمُوْل ـ

Nyaeta (مُوْضُوْع hukum anu tetep pikeun) الْحُكُمُ الَّذِي أَثْبِتَ لِلْمَوْضُوْع hukum anu tetep pikeun) atawa sok disebut predikat / mahkum bih / musnad

رَابِط -

محمول jeung موضوع jeung محمول

. Conto:

عَلِيٌ هُوَ فَاهِمٌ

. هُوَ : الط . هُوَ : الط

. فَاهِمٌ : محمول

❖ Dasarna:

وَالْأُوَّلُ الْمَوْضُوْعُ فِي الْحَمْلِيَّةَ # وَالْآخَرُ الْمَحْمُوْلُ بِالسَّوِيَّةِ صَالِيَّةَ # وَالْآخَرُ الْمَحْمُوْلُ بِالسَّوِيَّةِ Maudhu jeung Mahmul anu Nyusun Hamliyah # Robith nu jadi panyambung ulah salah

- مَحْمُوْل aitinggal tina مَحْمُوْل na kabagi jadi 2, nyaeta :
 - (Kalimat Positif) قَضِيَّة حَمْلِيَّة مُوجَبَة -

Qadhiyah anu dijerona ditetepkeun hukumna mahmul pikeun maudhu.

زَيْدٌ هُوَ عَالِمٌ : Conto

- Kalimat Negatif) قَضيَّة حَمْليَّة سَالبَة

Qadhiyah anu dijerona henteu ditetepkeun hukumna mahmul pikeun maudhu.

زَیْدٌ لَیْسَ بِحَجَر : Conto

❖ Dasarna:

(٣١) وَكُلَّهَا مُوجَبَةً وَ سَالِبَةً # فَهِيَ إِذًا إِلَى الثَّمَانِ آيِبَةً Ninggal Tetep Henteu Mahmulna Hamliyah # Aya Anu Mujabah Oge Salibah

- قَضِيَّة حَمْلِيَّة ditingal tina maudhu na kabagi 4, nyaeta :
 - قَضيَّة شَخْصيَّة _

Qadhiyah anu maudhuna mangrupakeun perkara anu mufrod.

زَیْدٌ إنْسنان : Conto

قَضِيَّة مُهْمَلَة _

Qadhiyah anu maudhu na lafad kulli, tapi teu jelas diterangkeun naha hukumna pikeun sakabehna atawa sawarehna afrod nu ka kurung ku lafad kulli.

الإنْسنان كَاتِب. : Conto

قَضِيَّة كُلِّيَّة _

Qadhiyah anu maudhu na lafad kulli anu hukumna pikeun sakabeh afrodna.

كُلّ إنْسنان حَيوَان : Conto

قَضيَّة جُزْئِيَّة

Qadhiyah anu maudhu na lafad kulli, tapi nu kakeunaan hukum sawareh tina afrodna.

بَعْض الإِنْسَانِ كَاتِبٌ. : Conto

Maka bisa disimpulkeun yen قَضِيَّة حَمْلِيَّة teh aya 8 wajah :

(جُزْئِيَّة)	: زَیْدٌ إِنْسنان	⇒ (+) قَضِيَّة شَخْصِيَّة مُوجَبَة
(ۘجُزْئِيَّة)	: زَیْدٌ لَیْسَ بِحَجَر	 (-) قَضِيَّة شَخْصِيَّة سَالِبَة
(كُلِّيَّة)	: الإِنْسَان كَاتِبٌ	﴾ (+) قَضِيَّة كُلِّيَّة مُهْمَلَة مُوجَبَة
(كُلِّيَّة)	: الْإِنْسْنَان لَيْسَ بِحَجَر	﴾ (-) قَضِيَّة كُلِّيَّة مُهْمَلَة سَالِبَة
(كُلِّيَّة)	: كُلَّ إِنْسَان حَيَوَان	😄 (+) قَضِيَّة كُلِّيَّة مُسنَوَّرَة كُلِّيّ مُوجَبَة
(كُلِّيَّة)	: لَا شَيْئَ مِن الإِنْسَان بِحَجَر	\Rightarrow (-) قَضِيَّة كُلِّيَّة مُسنَوَّرَة كُلِّيّ سَالِبَة
(كُلِّيَّة)	: بَعْض الإِنْسَان كَاتِبٌ	😄 (+) قَضِيَّة كُلِّيَّة مُسَوَّرَة جُزْئِيِّ مُوجَبَة
(كُلِّيَّة)	: بَعْض الإِنْسَانِ لَيْسَ بِحَجَر	\Rightarrow (-) قَضِيَّة كُلِّيَّة مُسنَوَّرَة جُزْئِيِّ سَالِبَة

❖ Dasarna:

إمَّا مُستَوَّرٌ وَ إِمَّا مُهْمَلُ	#	كُلِّيَّة شَخْصِيَّة وَالْأُ وَّلُ	(۲۲)
Kulliyah Juz'iyah bagian Hamliyah	#	Qadhiyah Musawwaroh oge Muhmalah	

- : aya 4, nyaeta سُؤْر قَضِيَّة حَمْلِيَّة
 - قَضيَّة كُلِّيَّة مُوجِبَة Pikeun كَافَّة ، عَامَّة، جَمِيْع، كُلِّ.

Conto

- عَامَّةُ الْمُسْلِمِيْنَ يَسْتَقْبِلُوْنَ الْكَعْبَة
- كُلِّ مُؤْمِن يَعْنَقِدُوْنَ بِوُجُوْدِ اللهِ.

 جَمِيْعُ الإِنْسَان يُحِبُّوْنَ السَّلَامَ

 كَافَّةُ الْمُسْلِمِيْنَ يَفْرَحُوْنَ فِي يَوْمٍ عِيْدِ الْفِطْرِ

 كَافَّةُ الْمُسْلِمِيْنَ يَفْرَحُوْنَ فِي يَوْمٍ عِيْدِ الْفِطْرِ
- قَضيَّة كُلِّيَّة سَالِبَة Pikeun لا وَاحد، لا أَحَد، لا شَبِعَ
 - Conto

- كَا شَيْئَ مِن الْعَسَلِ بِمُرِّ
 كَا وَاحِدَ مِن الطُّلَبَةِ بِحَاضِرِ الدَّرْسِ الْيَوْمَ

قَضيَّة جُزْئيَّة مُوجِبَة Pikeun قَلِيْل، مَعْظَم، كَثِيْر، بَعْض.

Conto

بَعْضِ الْمُتَعَلِّمِ يُحِبُّوْنَ الْقِرَاءَةَ
 كَثْنِرُ الْمُتَعَلِّمِ يُحِبُّوْنَ الْقِرَاءَةَ
 مَعْظَمُ الْإِنْدُونَيْسِيِيْنْ يُحِبُّوْنَ رَئِيْسَهُمْ

لَيْسَ كُلّ، لَيْسَ بَعْض. قَضيَّة جُزْئِيَّة سَاليَة Pikeun

Conto

كَيْسَ كُلِّ الطُّلْبَةِ يَصِلُوْنَ إِلَى النِّهَايَة
 لَيْسَ بَعْضِ الدُّعَاءِ مُوْجَبَاةٌ فِي الدُّنْيَا

❖ Dasarna :

وَالسُّوْرَ كُلِّيًا وَ جُزْئِيًّا يُرَى # وَارْبَعٌ اقَسَامُهُ حَيْثُ جَرَى (44) Sur na Hamliyah Kulliyah aya dua # Pikeun Mujabah Salibah nu kadua شَيْئِ وَلَيْسَ بَعْض أَوْ شِبْهِ جَلاَ إمَّا بِكُلِّ أَوْ بِبَعْضِ أَوْ بِلَا # (7 ٤) # Sarua Pikeun Mujabah jeung Salibah Dua jumlah sur na Hamliyah Juz'iyyah

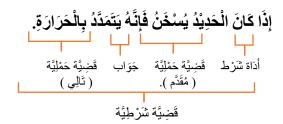
(قُضِيَّة شَرْطِيَّة) (Proposisi Hipotesis)

قَضِيَّة كَانَ الْحُكْمُ فِيْهَا تَوَقَّفَ شَيْئٌ عَلَى شَيْئٍ آخَر : Ta'rifna •

"Qadhiyah anu dimana katetepan hukumna gumantung ku ayana hukum anu sejen"

Jadi Qadhiyah Syartiyah teh nyaeta Qadhiyah anu dijerona ngandung hukum pikeun ngahijikeun hiji Qadhiyah Hamliyyah jeung Qadhiyah Hamliyyah anu sejen make Adat Syarat. Atawa Qadhiyah Syartiyyah teh bisa disebut gabungan 2 Qadhiyah Hamliyyah anu make adat syarat.

Conto



* Dasarna:

- تقضِيَّة شَرْطِيَّة kabagi jadi 2, nyaeta :
 - 1. قَضِيَّة شَرْطِيَّة مُتَّصِلَة (Proposisi Conditional)

مَا اقْتَضَتْ وَاسْتَلْزَمَتْ تَلازُمُ الْجُزْنَيْنِ يَعْنِي مُقَدَّم وَ تَالِي

Qadhiyah anu ngawajibkeun ayana silih netepkeun antara dua juz na tegesna مُقَدَّم jeung مُقَدَّم

Silih netepkeun dua juz Qadhiyah Syartiyah Mutasilah sifatna aya kalana :

- تَلَازُم (Jadi Sabab / Kausalitas) Saperti " إِنْ كَانَتِ الشَّمْس طَالِعَة فَا لنَّهَارُ مَوْجُوْد " (Lamun Bijil Panon Poe, Maka beurang datang).
- تَضَايُف (Korelasi) Saperti " إِنْ كَانَ زَيْدٌ أَبًا لِبَكْرٍ فَبَكْرٌ إِبْنُهُ (Lamun Jaed bapak na Bakar, maka Bakar nyaeta anakna Jaed)
- اِتِّغَاقِيَّة (Kabeneran dua Juzna Qadhiyah disebut babarengan bari teu aya alaqohna)

Saperti " إِنْ كَانَ الإِنْسَان نَاطِقا فَالْحِمَارُ نَاهِق (Lamun jelema mikir, maka himar ngaluarkeun sora). Qadhiyah eta sifatna إِتَّفَاقِيَّة kusabab antara mikirna jelema jeung ngaluarkeun sora na himar teu aya Alaqoh (Hubungan) anu jelas.

❖ Dasarna:

Jadi قَضِيَّة شَرْطِيَّة مُتَّصِلَة ngabogaan dua Juz / Bagian, Nyaeta Qadhiyah nu kahiji disebut مُقَدَّم (Antecedent),

jeung Qadhiyah anu kadua disebut تَالِي (Konsekuen).

إِنْ كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَا لَنَّهَارُ مَوْجُوْدٌ (Conto: اللَّهَارُ مَوْجُوْدٌ اللَّهَارُ مَوْجُوْدٌ اللَّهَارُ مَوْجُوْدٌ اللَّهَارُ مَوْجُوْدٌ اللَّهُ اللللْمُ

❖ Dasarna:

سُوْر قَضِيَّة شَرْطِيَّة مُتَصِلَة

- قَضِيَّة شَرْطِيَّة مُتَّصِلَة كُلِّيَّة مُوجَبَة : مَهْمَا، كُلَّمَا، مَتَى

كُلِّمَا كَانَتِ الشَّمْسِ طَالِعَة فَالنَّهَارُ مَوْجُوْد
 قَضيَّة شَرْطِيَّة مُتَّصِلَة كُلِّيَّة سَالِبَة
 لَيْسَ الْبَتَّة

- هَصِيهُ سَرْعِيهُ مَنْصِنَهُ مَنِيهُ سَانِهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَالَ عَانَ حَجَرا ﴿ لَيْسَ الْبَقَّةُ إِذَا كَانَ هَذَا إِنْسَانَا كَانَ حَجَرا ﴿ لَيْسَ الْبَقَّةُ إِذَا كَانَ هَذَا إِنْسَانَا كَانَ حَجَرا

- قَضيَّة شَرْطيَّة مُتَّصلَة جُزْنيَّة مُوجَبَة : قَدْ يَكُوْنُ

- كَيْفِ سَرْقِية سَعْضِه بَرْقِيه سَوْجِهِ . تَا يُبُونُ إِنْ كَانَ الْمَطَرُ فَالسَّيْلُ مَوْجُوْد \Rightarrow قَدْ يَكُوْنُ إِنْ كَانَ الْمَطَرُ فَالسَّيْلُ مَوْجُوْد

- قَضِيَّة شَرْطِيَّة مُتَّصِلَة جُزْئِيَّة سَالِبَة : قَدْ لَا يَكُوْنُ

قَدْ لَا يَكُوْنُ إِنْ كَانَ مَعْدَنًا فَهُوَ الذَّهَبُ

2. قَضِيَّة شُرْطِيَّة مُنْفَصلَة (Proposisi Disjuctive)

مَا حُكِمَ فِيْهَا بِالتَّنَافِي وَالتَّعَائُدِ بَيْنَ الْجُزْئَيْنِ

Qadhiyah anu netepkeun ayana palawanan di antara dua juz na Qadhiyah.

ه kabagi 3, nyaeta : قَضيَّة شَرْطِيَّة مِنفَصلَة

a. مَانِعَة جَمْع

Ditolak kumpulna, tegesna teu menang kumpulna antara 2 juz Qadhiyah, tapi teu di tolak sepi na.

إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ زَيْدٌ قَائِمًا وَ قَاعِدًا Conto :

Dina conto eta nuduhkeun yen antara diuk jeung nangtung ditolak kumpulna, tegesna moal aya jelema anu tingkahna keur diuk jeung nangtung sakaligus, tapi teu ditolak sepi na (teu diuk jeung teu nangtung) misal Jaed teh keur sare.

مَانْعَة خُلُو b.

Ditolak sepina antara 2 Juz na Qadhiyah, tapi teu ditolak kumpulna.

إِمَّا أَنْ تَكُوْنَ عَائِسَةُ فِي الْبَحْرِ أَوْ لَا تَغْرِقُ Conto :

"Aisyah ayakalana di laut, ayakalana teu ti teuleum"

مَانِعَة جَمْع وَ خُلُو . مَانِعَة جَمْع

Ditolak kumpul jeung sepi na antara 2 Juz na Qadhiyah, tegesna moal mungkin duanana terjadi babarengan.

إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ زَيْدٌ حَيَّا أَوْ مَيِّتًا Conto :

Moal mungkin Jaed aya dina tingkah hirup jeung maot, sabab eta perkara moal terjadi babarengan.

سئؤر قَضِيَّة شَرْطِيَّة مِنفَصِلَة

قَضِيَّة شَرْطِيَّة مِنْفَصِلَة كُلِّيَّة مُوْ جَبَة : إِمَّا أَنْ يِكُوْنَ

عَمْ اللَّهُ عَلَيْ الْعَدَد زَوْجا أَوْ فَرْدا عَمْ اللَّهُ عَلَيْ الْعَدَد زَوْجا أَوْ فَرْدا عَمْ اللَّهُ عَلَيْ الْعَدَد زَوْجا أَوْ فَرْدا

قَضِيَّة شَرْطِيَّة مِنْفَصِلَة كُلِّيَّة سَالِبَة : لَيْسَ الْبَقَّةَ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الشَّيْئِ إِنْسَانا أَوْ نَاطِقا

كَايْسَ الْبَقَّةَ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الشَّيْئِ إِنْسَانا أَوْ نَاطِقا

كَايْسَ الْبَقَّةَ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الشَّيْئِ إِنْسَانا أَوْ نَاطِقا

قَضِيَّة شَرْطِيَّة مِنفَصِلَة جُزْئِيَّة مُوجَبَة : قَدْ يَكُوْنُ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ

عَبِي سُرِبِي مِوبِبِ عَبِي مُوبِبِ عَبِي مَوبِبِ عَبِي مَوبِبِ عَبِي اللهِ عَبَوَ انا أَوْ فَرَسا فَ يَكُونُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ هَذَا الشَّيْئِ حَيَوَانا أَوْ فَرَسا

اَقْسَامُهَا ثُلاَثُة فُلْتُعْلَمَا	#	مَا أَوْجَبَتْ تَنَافَرًا بَيْنَهُمَا	(٣٩)
Silih Palawanan Dina Dua Juz na	#	Syartiyyah Munfashilah nu Katelahna	
وَهُوَ الْحَقِيْقِيُّ الْأَخَصُّ فَاعْلَمَا	#	مَانِعُ جَمْعِ أَوْ خُلُوٍّ أَوْ هُمَا	(٤٠)
Nyegah kumpul atawa nyegah sepi na	#	atau hisa nyeoah kana duanana	

{ تَنَاقُض }

❖ Ta'rifna:

إِخْتِلَافُ الْقَضِيَتَيْنِ فِي الْإِيْجَابِ وَ السَلْبِ بِحَيْثُ يَقْتَضِي بِذَاتِهِ صِدْقُ إِحْدَاهُمَا وَكِذْبُ الْأَخَرِ "Sulaya na antara 2 Qadhiyah dina palebah لَيْجَابِ na, tegesna كُنُف Negatif) anu bakal netepkeun salah sahiji (Positif) jeung سَلُب (Negatif) anu bakal netepkeun salah sahiji diantarana bener, jeung anu sejenna salah."

Kusabab ceuk logika dimana-mana aya dua perkara anu lalawanan, moal mungkin duanana salah atawa duanana bener

ى Conto : Kalimat kahiji → كُلُّ إِنْسَانٍ حَيَوَان

بَعْضُ الْإِ نْسَانِ لَيْسَ بِحَيَوَان ح

Dua kalimat diluhur silih lalawanan dina ma'nana, aya anu salah sahiji na bener, aya oge anu salah.

❖ Dasarna :

: تَنَاقُض Cara Ngajieun

- Lamun Qadhiyahna مُهْمَلَة atawa مُهْمَلَة , maka cara ngajieun مُهْمَلَة na cukup diganti مُهْمَلَة na, nu asalna اِيْجَاب jadi مِنْك , atawa nu asalna مَنْك jadi مِنْك . Conto :

(قَضِيَّة شَخْصِيَّة) زَيْدٌ كَاتِبٌ ۞ زَيْدٌ لَيْسَ بِكَاتِبِ ﴿ وَضَيِّة مَهْمَلُة ﴾ الإِنْسَان لَيْسَ بِحَيَوَان

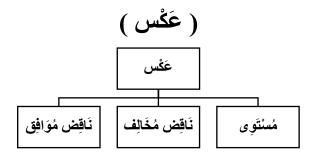
❖ Dasarna

لا كَانُ شَخُصِيَّة أَوْ مُهْمَلَة # فَنَقْضُهَا بِالْكَيْف أَنْ تُبَدِّلَهُ Lamun Qadhiyahna Syakhsiyah Muhmalah # Cukup digantian Kaif na teu salah - Lamun Qadhiyah مُستَوَّرَة, maka cara ngajieun تَنَاقُض na ku ngarobah أَدَاة سُوْر na.

Jadi lamun Qadhiyahna مُوجَبة كُلِيَّة maka مَوجَبة كُلِيَّة na nyaeta مُوجَبة كُلِيَّة . Lamun Qadhiyah na مُوجَبة جُزْئِيَّة na nyaeta مُوجَبة جُزْئِيَّة na nyaeta مُوجَبة جُزْئِيَّة أَلْيَة مُعْلِيَة عُلِيَّة أَلْيَة أَلْهَا إِلَيْهَ أَلْهَا إِلَى الْعَلْمَ الْعَلْمَة الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ

Conto

فَانْقِصْ بضِدِ سئوْرِهَا الْمَذْكُوْرِ	#	وَإِنْ تَكُنْ مَحْصُوْرَةً بِالسُّوْرِ	(٤٣)
Qadhiyah Musawwaroh di Tanaqudkeun	#	maka adat sur na kudu digantikeun	, ,
نَقِيْضُهَا سَالِبَة جُزْئِيَّة	#	فَإِنْ تَكُنْ مُوجَبَة كُلِّيَّة	(\$ \$)
Lamun kabuktian Mujabah Kulliyah	#	Maka Naqid na mah Salibah Juz'iyah	, ,
نَقِيْضُهَا مُوجَبَة جُزْئِيَّة	#	وَإِنْ تَكُنْ سَالِبَة كُلِّيَّة	(٤٥)
Lamun Qadhiyahna Syakhsiyah Muhmalah	#	na teu salah گيْف Cukup digantian	, ,



: عَكْس نَاقِض مُوَافِق 1.

تَبْدِيْلُ كُلِّ مِن طَرْفَيْ الْقَضِيَّة بِنَقِيْضِ الْآخَرِ مَعَ بَقَاءِ الصِّدْق وَالْكَيْفَيَّةِ

Ngaganti dua pucukna Qadhiyah ku sabalikna tina juz anu sejen bari dibarengan tetepna bener jeung عَيْف na.

Conto:

(اصل) كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان X (عكس) كُلِّ مَا لَا حَيَوَان لَا إِنْسَان

عَكْس نَاقِض مُخَالِف 2.

تَبْدِيْلُ طَرْفِ الْأَوْلِ مِن الْقَضِيَّة بِنَقِيْضِ الثَّانِي مَعَ بَقَاءِ الصِّدْقِ دُوْنَ الْكَيْفَيَّةِ

Ngaganti Pucuk Kahiji ku sabalikna ti Juz Akhir Qadhiyah

bari tetepna bener salian ti کَیْف na.

Conto:

(اصل) كُلّ إنْسنان حَيوَان x (عكس) لَا شَيْئَ مِمَّا لَا حَيوَان بِإنْسنان

عَكْس مُسْتَوى 3.

تَبْدِيْلُ جُزْنَيْ الْقَضِيَّةَ أَيْ قَلْبُهَا مَعَ بَقَاءِ الصِّدْقِ وَ الْكَيْف وَ الْكَمِّ

Ngagantikeun atawa ngabalikkeun dua Juz na Qadhiyah ku cara dibalikkeun antara مَوْضُوْع jeung مَوْضُوْع na lamun Qadhiyahna قَضَيَّة حَمْلِيَّة

Lamun dina قَضِيَّة شَرُطِيَّة anu dibalikkeun na nyaeta antara وَالِي jeung مُقَدَّم bari dibarengan ku tetep bener na Qadhiyah, tegesna antara Qadhiyah anu asal jeung عَكْس na akur

ma'nana, oge dibarengan ku akurna كَيْف tegesna lamun asalna اِيْجَاب , maka عَكْس , maka اِيْجَاب Lamun asalna مِنْب , maka عَكْس , maka مَنْب .

Kudu sarua oge dina كَمْ na (كُلْيَة وَ جُزْئِيَة), tegesna lamun asalna كُلْيَة وَ جُزْئِيَة) na kudu sarua كُلْيَة oge sabalikna lamun asalna جُزْئِيَة maka مَعْس na oge kudu sarua جُزْئِيَة مُوجَبَة na oge kudu sarua جُزْئِيَة مُوجَبَة na عَعْس maka جُزْئِيَة مُوجَبَة na عَعْس Conto:

عَكْس مُسْتَوِى Tabel

مثل	عکس مستوی	مثل	أصل	رقم
بَعْض الْحَيَوَانِ إِنْسَان	جُزْئِيَّة مُوجَبَة	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان	كُلِّيَّة مُوجَبَة	1
بَعْض الْحَيَوَان زَيْدٌ	جُزْئِيَّة مُوجَبَة	زَيْدٌ حَيَوَان	شَخْصِيَّة مُوجَبَة	۲
بَعْض الْحَيَوَانِ إِنْسَان	جُزْئِيَّة مُوجَبَة	بَعْض الإِنْسَان حَيَوَان	جُزْئِيَّة مُوجَبَة	٣
بَعْض الْحَيَوَانِ إِنْسَان	جُزْئِيَّة مُوجَبَة	الإنْسَان حَيَوَان	مهملة مُوجَبَة	ź
لَا شَيْئَ مِن الْحَجَرِ بِإِنْسَان	كُلِّيَّة سَالِبَة	لَا شَيْئَ مِن الإِنْسَانِ بِحَجَر	كُلِّيَّة سَالِبَة	٥
لَا شَيْئَ مِن الْحَجَر بِزَيْدٍ	كُلِّيَّة سَالِبَة	لَيْسَ زَيْدٌ بِحَجَر	شَخْصِيَّة سَالِبَة	7*
		لَيْسَ بَعْض الإِنْسَان بِحَجَر	جُزْئِيَّة سَالِبَة	٧
		الإنْسَان لَيْسَ بِحَجَر	مهملة سالِبَة	٨

مَعَ بَقَاءِ الصِّدْق وَالْكَيْفَيَّة	#	الْعَكْسُ قُلْبُ جُزْئَيْ الْقَضِيَّة	(٤٦)
Akas ngabalikkeun dua Juz Qadhiyah	#	Bari tetep bener jeung akur kaifiyah	
	# #	وَالْكَمِّ إِلَّا الْمُوْجَبَ الْكُلِّيَة Kajaba dina Mujabah Kulliyyah	(£ \)

{ القِيَاس } (Sylogisme / Interpretasi Analogi)

❖ Ta'rif

عِنْدَ الْأُصُوْلِيِّيْنَ -

حَمْلُ شَيْئٍ عَلَى شَيْئٍ آخَر فِي الْحُكْمِ لِجَامِعِ بَيْنَهُمَا

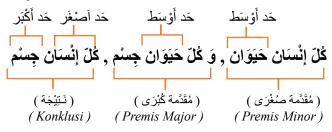
Netepkeun hukum hiji perkara anu can aya katetepan hukumna kana perkara anu tos aya katetepan hukumna kusabab ayana " جابع / Illat anu sarua antara duanana.

Conto saperti netepkeun hukumna "Wine" kana "Khamr" kusabab ayana " جَامِع " nyaeta sarua dina pada ngamabokkeun na (سَكُر)

عند المناطِقة -

قَالَوَّل مُرَكَّب مِن قَضِيَّتَيْنِ فَأَكْثَرَ مُسْتَلْزِمٌ لِذَاتِهِ قَوْلًا آخَرَاَيْ قَوْلًا غَيْر إِحْدَى الْمُقَدَّمتَيْنِ أَيْ النَّتِيْجَة

Ucapan anu kasusun tina sababaraha hiji Qadhiyah jeung ku soranganna (Dzat na) netepkeun ucapan anu sejen tegesna Natijah, Conto :



Lamun مُقَدَّمة na bener maka نَتِيْجَة na yakin benerna , tapi lamun مُقَدَّمة na salah maka نَتِيْجَة na teu yakin benerna.

Conto nu duanana bener

كُلّ إنْسنان حَيوَان, وَ كُلّ حَيوَان جِسنم, كُلّ إنْسنان جِسنم

Conto nu duanana salah :

كُلِّ إِنْسِنَانِ جَمَاد ، كُلِّ جَمَاد أَسِنَّ ، كُلِّ إِنْسِنَانِ أَسِنَدٌ

o Conto anu dua مُقَدَّمة na salah, tapi عَيْجَة na bener :

كُلّ إنْسنان جَمَاد , وَكُلّ جَمَاد نَاطِق , كُلّ إنْسنان نَاطِق

❖ Dasarna:

مُسْتَلْزِمًا بِالذَّاتِ قَوْلًا آخَرَا	#	إنَّ الْقِيَاس مِن قَضَايَا صُوِّرَا	(£ Å)
Qiyas kasusun tina dua Qadhiyah	#	Supaya ngahasilkeun kana Natijah	

تَشْجِيْرُ الْقِيَاسِ *



1. قِيَاس إِقْتِرَانِي (Sylogisme Kategoris)

القِيَاسِ الَّذِي دَلَّ عَلَى النَّتِيْجَة بِالْقُوَّة

Qiyas anu nuduhkeun kana نَتِيْجَة kalayan make " الْقُوَّة (prinsip), hartina yen kaayaan dua مُقَدَّمة dina Qiyas ngandung " مَادَة النَتِيْجَة (bahan-bahan Natijah) tapi teu ngandung bentuk قَضِيَّة حَمْلِيَّة للسها فَقِيَاس إِقْتِرَانِي . نَتِيْجَة hungkul.

- o Syarat قِياس إقْتِرَانِي nyaeta:
 - مَعْرَى nu aya dina مُقَدَّمة صُغْرَى nu aya dina حَد أَوْسَط kudu aya dina مَقَدَّمة صُغْرَى aya dina مُقَدَّمة كُبْرَى
 - حَد أَكْبَر kudu aya dina pemahaman حَد أَصْغَر
 - Kudu aya حَد أَوْسَط nu di cantumkeun dina dua

شَكْل قِيَاس إقْتِرَانِي ن

مُقَدَّمة كُبْرَى dina موضوع jadi , مُقَدَّمة صُغْرَى dina محمول jadi حد أَوْسط: شكُلُ الأَوْل -

الذَّهَبُ مَعْدَنٌ , وَ كُلَّ مَعْدَنِ يَتَمَدَّدُ بِالْحَرَارَةِ , الذَّهَبُ يَتَمَدَّدُ بِالْحَرَارَةِ

مُقَدَّمة dina dua محمول jadi حد أَوْسط: شكُل الثاني -

كُلّ الذَّهَبِ مَعْدَنٌ , وَلَا شَيْئَ مِن النَّبَاتِ بِمَعْدَن , فَلَا شَيْئَ مِن الذَّهَبِ بِالنَّبَاتِ

مُقَدَّمة dina dua موضوع jadi حد أَوْسط: شكُل الثالث ـ

كُل مَعْنَنِ يَتَمَدُّ بِالْحَرَارَةِ, وَ كُل مَعْدَنِ يَسْتَخْرِجُ مِن الْأَرْضِ, بَعْض مَا يَتَمَدُّ بِالْحَرَارَةِ

يَسْتَخْرِجُ مِن الْأَرْضِ

مُقَدَّمة كُبْرَى dina محمول jadi , مُقَدَّمة صُغْرَى dina موضوع jadi حد أَوْسط: شكُلّ الرابع -

كُل مَعْدَن يَتَمَدُّ بِالْحَرَارَةِ, وَ كُل الذَّهَب مَعْدَن , بَعْض مَا يَتَمَدُّ بِالْحَرَارَةِ ذَهَب للهَ عَلْ اللهَ عَلْ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَ

فَمِنهُ مَا يُدْعَى بِالْإِقْتِرَانِي	#	ثُمَّ الْقِيَاسِ عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ	(£ ٩)
Qiyas kabagi jadi dua bentukna	#	Qiyas Iqtironi anu kahijina	
بِقُوَّةٍ وَاخْتُصَّ بِالْحَمْلِيَّة	#	وَهُوَ الَّذِي دَلَّ عَلَى النَّـتِيْجَة	(••)
Anu bisa nuduhkeun kana Natijah	#	anu khusus make Qadhiyah Hamliyah	

{ الأَشْكَال }

aya 4, nyaeta : قِيَاس إِقْتِرَانِي dina شَكْل

شَكُل الْأَوْلِ 1.

سنص الاون مُوجَنِة na kudu مُقَدَّمة صُغْرَى - : Syaratna nyaeta كُلِّيَّة na kudu مُقَدَّمة كُبْرَى -(مِنْتِيْج)

نَتِيْجَة	رمز النَـتِيْجَة	مثل (مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الکُبْرَی	مثل (مُقَدَّمة صُغْرَى)	رمز الصُغْرَى	النمرة
كُلِّ إِنْسَان جِسنْم (مُوجَبَة كُلِيَّة)	ػؙڵ	كُلِّ حَيَوَان جِسْم (مُوجَبَة كُلِّيَة)	کُلّ	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	کُلّ	,
لأَشْنَيْنَ مِن الإِنْسَان بِحَجَر (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشييئ	لاَشْنِيْئَ مِن الْحَجَرِ بِإِنْسَان (سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	کُلّ	۲
بَعْض الحَيَوَان نَاطِق (مُوجَبَة جُزْنِيَّة)	بَعْض	كُلِّ إِنْسَان نَاطِق (مُوجَبَة كُلِّيَة)	كُلُ	بَعْض الحَيَوَان إِنْسَان (مُوجَبَة جُزْنِيَّة)	بَعْض	٣
بَعْض الحَيَوَان أَيْسَ بِحَجَر (سَالِبَهَ جُزُيْيَّة)	لَيْسَ بَعْض	لأَشْيِيْعَ مِن الحَجَرِ بِإِنْسَان (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشيئ	بَعْض الحَيَوَان اِنْسَان (مُوجَبَة جُزْنِيَّة)	بَعْض	£

(عَقِيْم)

سبن	النَتِيْجَة	(مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الكُبْرَى	(مُقَدَّمة صُغْزَى)	رمز الصُغْرَى	النمرة
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلّ	١
كُبْرَاها جُزْنِيَّة	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلّ	۲
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٣
	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	ź
	عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	کُلّ	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشنيئ	٥
صُغُرًاها سَالِيَة	عقيم	(سَالِبَهُ كُلِّيَّهُ)	لأشيئ	(سَالِبَهُ كُلِّيَّة)	لأشيئ	٦
پ مرب	عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڷ	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٧
	عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٨
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	٩
صُغْرَاها سَالِيَة	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	١.
كُبْرَاها جُزْئِيَّة	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	11
	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	17

شَكُلٌ الثَانِي 2.

Syaratna nyaeta : - Dua مُقَدَّمة kudu sarua كَيْف na (إِيْجَاب سَلْب), مُقدَّمة كُبْرَى - كُلِيَّة مه kudu عُلِيَّة مُعْرَى - كُلِيَّة مُعْدَمة كُبْرَى - كُلِيَّة مُعْدَمة كُبْرَى - كُلِيَّة معْدُمة كُبْرَى - كُلِيَّة معْدُمة كُبْرَى - كُلْبَة معْدَمة كُبْرَى - كُلْبَة معْدَمة كُبْرَى - كُلْبَة معْدَمة كُبْرَى - كُلْبَة معْدَمة كُبْرَى - كُلْبُة معْدَمة كُلْبُونِ معْدَمة كُلْبُونِ معْدَمة كُلْبُونِ عَلَيْهَ عَلَيْهَ عَلَيْهَ عَلَيْهَ عَلْمُ مُعْدَمة كُلُونُ عَلَيْهَ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهَ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

(مُنْتِيْج)

نَتِيْجَة	رمز النَـتِيْجَة	مثل (مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الکُبْرَی	مثل (مُقَدَّمة صُغْرَى)	رمز الصُغْرَى	النمرة
لأَشْيِّئَ مِن الإِنْسَان بِحَجَر (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشييئ	لاَشَيْئَ مِن الحَجَر بِإِنْسَان (سَالِبَة كُلِيَّة)	لاَشْيَيْئَ	كُلِّ إِنِّسْنَانَ حَيَوَانَ (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	١
لاَشْيَّى مِن الإِنْسَان بِحَجَر (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشييئ	كُلِّ جَمَاد حَجَر (مُوجَبَة كُلِّيَة)	کُلّ	لاَشَيْئَ مِن الإِنْسَان بِجَمَاد (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشييئ	۲
بَعْض الْحَيَوَان لَيْسَ بِحَجَر (سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	لاَشَيْئَ مِن الحَجَر بِإِنْسَان (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشيئ	بَعْض الإِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة جُزْنِيَّة)	بَعْض	٣
بَعْض الحَيوَان لَيْسَ بِنَاطِق (سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	كُلّ نَاطِق إنْسَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلُ	بَعْض حَيَوَان لَيْسَ بِالْسَان (سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	£

(عَقِيْم)

سبن	النَـتِيْجَة	(مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الكُبْرَى	(مُقَدَّمة صُغْزَى)	رمز الصُغْزَى	النمرة
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	کُلّ	١
	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلّ	۲
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَهُ كُلِّيَّة)	لأشْنَيْئَ	٣
كُبْرَاها جُزْئِيَّة	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَهُ كُلِّيَّهُ)	لأشْنَيْئَ	£
عربه بریب	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِئِّة)	بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٥
	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٦
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٧
	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٨
	عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڷ	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	کُلّ	٩
تسأَوْى في الكَيْف	عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشييئ	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	١.
مسوی مي ، ــــــ	عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڷ	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	11
	عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لاَشْنَيْئَ	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	17

شكْل الثَالِث 3.

Syaratna nyaeta : مُوجَبَة na kudu مُقَدَّمة صُغْرَى - Salah sahiji عُلِيَّة na kudu عُلِيَّة مِنْتِيْج)

نَتِيْجَة	رمز النَـتِيْجَة	مثل (مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الكُبْرَى	مثل (مُقَدَّمة صُغْرَى)	رمز الصُغْرَى	النمر ة
بَغْض الحَيَوَان نَاطِق (مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	كُلّ إِنْسَان نَاطِق (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ڬڷ	١
بَعْض الإِنْسَان حَسَّاس (مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	كُلِّ الحَيَوَانِ حَسَّاس (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	بَعْض الإِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	۲
بَعْض الْحَيَوَان نَاطِق (سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَیْسَ بَعْض	بَعْض الإِنْسَان نَاطِق (مُوجَبَة جُزْنِيَّة)	بَعْض	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ڬؙٛڵ	٣
بَعْض الْحَيَوَان لَيْسَ بِفَرَس (سَالِبَهُ جُزْئِيَّهُ)	لَیْسَ بَعْض	لاَشَيْئَ مِن الإِنْسَان بِفَرَس (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشييئ	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ڬؙٛڵ	٤
بَعْض الحَيَوان لَيْسَ بِجَمَاد (سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَیْسَ بَعْض	لاَشْنَيْئَ مِن الإِنْسَان بِجَمَاد (سَالِبَة كُلِّيَة)	لأشييئ	بَعْض الحَيوَان إِنْسَان (مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٥
بَعْض الحَيَوَان لَيْسَ بِفَرَس (سَالِبَة جُزْنِيَّة)	لَیْسَ بَعْض	بَعْض الإِنْسَان لَيْسَ بِفَرَس (سَالِبَة جُزْنِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ڬڷ	۲

(عَقِيْم)

سبب	النَتِيْجَة	(مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الكُبْرَى	(مُقَدَّمة صُغْرَى)	رمز الصُغْرَى	النمرة
	عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	١
	عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشَيْئَ	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشَيْئَ	۲
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لاَشْنَيْئَ	٣
صُغْرَاها سَالِيَة	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لاَشْنَيْئَ	٤
عمر العالمية	عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڷ	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٥
	عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشنيئ	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٦
	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة جُزْ ئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٧
	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٨
صُغْرَى و كُبْرَاها جُزْئِيَّة	عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٩
عمری و میراند مربی	عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	١.

شكْل الرَابِع 4.

Syaratna nyaeta Ulah kumpul dua " جُزْنِيَة و سَالِبَة) kecuali dina (جُزْنِيَة و سَالِبَة) (جُزْنِيَة و سَالِبَة) (مِنْتِيْج)

نَتِيْجَة	رمز النَـتِيْجَة	مثل (مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الکُبْرَی	مثل (مُقَدَّمة صُغُرَى)	رمز الْصُغُّرَى	النمرة
بَعْض الحَيَوَان نَاطِق (مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	كُلّ نَاطِق إنْسَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڷ	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	١
بَعْض الحَيَوَان نَاطِق (مُوجَبَة جُزْئيَّة)	بَعْض	بَعْض النَّاطِق اِنْسَان (مُوجَبَة جُزْنِيَّة)	بَعْض	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	۲
لأَشْيِئَ مِن الجَمَاد بِنَاطِق (سَالِبَة كُلِيَّة)	لأشنيئ	كُلّ نَاطِق إنْسَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	کُلّ	لاَشْنَيْئَ مِن الجَمَاد بحَيَوَان (سَالِبَة كُلِّيَة)	لأشنيئ	٣
بَعْض الحَيَوَان لَيْسَ بِفَرَس (سَالِبَة جُزْنِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	لاَشَيْئَ مِن الفَرَس بِإِنْسَان (سَالِبَة كُلِّيَة)	لاَشْيْئَ	كُلِّ إِنْسَان حَيَوَان (مُوجَبَة كُلِّيَّة)	ػؙڵ	٤
بَعْض الإِنْسَان لَيْسَ بِجَمَاد (سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	لاَشَيْئَ مِن الجَمَاد بحَيَوَان (سَالِبَة كُلِيَّة)	لاَشْيَيْئَ	بَعْض الحَيَوَان اِنْسَان (مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	0

(عَقِيْم)

النَـتِيْجَة	(مُقَدَّمة كُبْرَى)	رمز الكُبْرَى	(مُقَدَّمة صُغْرَى)	رمز الصُغْرَى	النمرة
عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلّ	١
عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشتيئ	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	۲
عقيم	(مُوجَبَة جُزْ ئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	٣
عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لأشيئ	ŧ
عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلّ	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٥
عقيم	(مُوجَبَة جُزْ ئِيَّة)	بَعْض	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	٦
عقيم	(مُوجَبَة جُزْئِيَّة)	بَعْض	(سَالِيَة جُزْ ئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٧
عقيم	(مُوجَبَة كُلِّيَّة)	كُلّ	(سَالِبَة جُزْ ئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٨
عقيم	(مُوجَبَة جُزْ ئِيَّة)	بَعْض	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	٩
عقيم	(سَالِبَة كُلِّيَّة)	لاَشْنَيْئَ	(سَالِبَة جُزْ ئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	١.
عقيم	(سَالِبَة جُزْئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	(سَالِبَة جُزْ ئِيَّة)	لَيْسَ بَعْض	11

إخْتِصار جُمَل الْأَشْكَال

الجُمَل كُلِّها	الضُرُوب العَقِيْمَة	الضُرُوْب النَتِيْجَة	الشَكْل	النمرة
١٦	17	٤	الأَوْل	١
١٦	17	٤	الثاني	۲
١٦	1.	٦	الثالث	٣
١٦	11	٥	الرابع	٤
٦ ٤	£ 0	19	£	الجملة

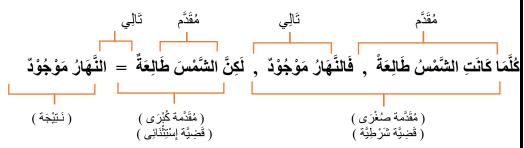
2. قِيَاس الإسْتِثْنَائِي (Sylogisme Hipotesis)

وَهُوَ قِيَاسٌ يَدُلُّ عَلَى النَّتِيْجَةِ أَوْ عَلَى نَقِيْضِهَا بِالْفَعْلِ لَا بِالْقُوَّةِ : Ta'rif :

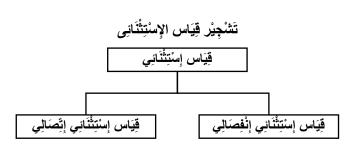
"Qiyas Istisna'I nyaeta Qiyas anu nuduhkeun kana Natijah atawa Naqidna (Sabalikna) sacara "فَعُل" (nyata), henteu sacara ma'na, tegesna nu jadi Natijah dina Qiyas Iqtironi disebutkeun kalayan jelas, henteu samar (eksplisit)."

Qiyas Istisna'i kasusun tina dua مُقَدِّمة كُبْرَى dina قَضِيَّة شَرْطِيَّة مَرْطِيَّة مِرْطِيَّة مِرْطِيَّة مِرْطِيَّة مِرْطِيَّة إسْتِثْنَائِنة dina مُقَدِّمة صُغْرَى na. Disebut Qiyas Istisna'i kusabab aya قَضِيَّة إسْتِثْنَائِنة anu sifatna " إسْتِدْرَاك " (nyusul ucapan) pikeun " إشْبَات " (netepkeun hukum) atawa " إسْتَدْرَاك " (nganafikeun hukum).

Conto:



يُعْرَفُ بِالشَّرْطِي بِلاَ امْتِرَاءِ	#	وَمِنْهُ مَا يُدْعَى بِالْإِسْتِثْنَائِي	(01)
Qiyas Istisna'i anu kaduana	#	Tina Qadhiyah Syartiyah jeung Istisna	
أَوْ ضِدِهَا بِالْفَعْلِ لاَ بِالْقَوَة	#	وَهُوَ الَّذِي دَلَّ عَلَى النَّـتِيْجَة	(° ۲)
Anu nuduhkeun kana Natijahna	#	sacara nyata atawa lalawanna	



: kabagi jadi 2, nyaeta قِيَاس إِسْتِثْنَائِي 🌣

قِيَاس إسْتِثْنَائِي إِتِّصَالِي . A.

Nyaeta Qiyas Istisna'i anu Muqoddimah Shugro na Qadhiyah Syartiyyah Muttashilah anu ngandung sabab jeung akibat.



Hukumna aya 2, nyaeta:

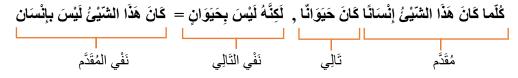
- إثْبَات المُقَدَّم يُنْتِج إثْبَات تَالِي (Netepkeun Muqoddam Natijahna Netepkeun Tali)

Conto:



مُقَدَّم تَالِّي إِثْبَات مُقَدَّم إِثْبَات تَالِي - Nganafikeun Tali Natijahna Nganafikeun Muqoddam) **نَفْي التَّالِي يُنْتِج نَفْي المُقَدَّم**

Conto:

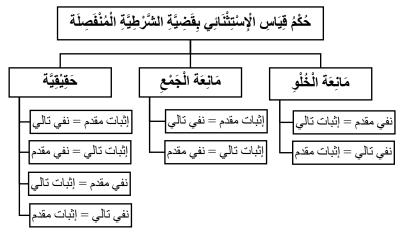


❖ Dasarna

أَنْتَجَ وَضْعُ ذَاكَ وَضْعَ التَالِي	#	فَإِنْ يَكُ الشَّرْطِيَّ ذَا اتِّصَالِ	(04)
Lamun Syartiyyah Muttashilah Shugrona	#	maka eta aya dua hukumna	
يَلْزَمُ فِي عَمْسِهِمَا لِمَا انْجَلَا	#	وَ رَفْعُ تَالٍ رَفْعَ أَوْلٍ وَلَا	(° £)
Isbat Muqoddam Natijah Isbat Tali	#	Nafikeun Muqoddam tina Nafi Tali	

قياس إسْتِثْنَائِي إنْفِصَالِي B. قياس

Nyaeta Qiyas Istisna'i anu Muqoddimah Shugro na Qadhiyah Syartiyyah Munfashilah.



- قياس الاسْتِثْنَائي بِقَضيَّة الشّرْطيَّة المُنْفَصلَة الْحَقيْقيَّة
- إِثْبَات مُقَدَّم يُثْتِج نَفْي تَالِي ﴿ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الْعَدَد زَوْجا أَوْ فَرْدا لَكِنَّهُ زَوْج = كَانَ هَذَا الْعَدَد لَيْسَ بِفَرْد ﴿ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الْعَدَد زَوْجا أَوْ فَرْدا لَكِنَّهُ زَوْج = كَانَ هَذَا الْعَدَد لَيْسَ بِفَرْد
- إِثْبَات تَالِي يُنْتِج نَفْي مُقَدَّم أَنَّ يَكُوْنَ هَذَا الْعَدَد زُوْجا أَوْ فَرْدا لَكِنَّهُ فَرْد = كَانَ هَذَا الْعَدَد لَيْسَ بزَوْج
- نَفْى مُقَدَّم يُنْتِج إثْبَات تَالِى ﴾ أَ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الْعَدَدُّ زَوْجا أَوْ فَرْدا لَكِنَّهُ لَيْسَ بِزَوْج = كَانَ هَذَا الْعَدَد فَرْدا

- نَفْي تَالِي يُنْتِج إِثْبَات مُقَدَّم
- ﴾ إمَّا أَنْ يَكُونَ هَذَا العَدَدُ زَوْجا أَوْ فَرْدا لَكِنَّهُ لَيْسَ بِفَرْد = كَانَ هَذَا العَدَد زَوْجا
 - قِيَاس الإسْتِثْنَائِي بِقَضِيَّة الشَرْطِيَّة المُنْفَصِلَة مَانِعَة الْجَمْع
 - إثْبَات مُقَدَّم يُنْتِج نَفْي تَالِي
- عَ إِمَّا أَنْ يَكُوْنَ هَذَا الشَّيْئَ أَبْيَضِ أَوْ أَسْوَد لَكِنَّهُ أَبْيَضِ = كَانَ هَذَا الشِّيْئَ لَيْسَ بأَسْوَد
- إثْبَات تَالِي يُنْتِج نَفْي مُقَدَّم ﴿ إِمَّا أَنْ يَكُونَ هَذَا الشَّيْئِ أَبْيَضِ أَوْ أَسْوَد لَكِنَّهُ أَسْوَد = كَانَ هَذَا الشَّيْئِ لَيْسَ بأَبْيَضِ ﴿ إِمَّا أَنْ يَكُونَ هَذَا الشَّيْئِ لَيْسَ بأَبْيَضِ
 - قياس الإسْتِثْنَائِي بِقَضِيَّة الشَرْطِيَّة المُنْفَصِلَة مَانِعَة الْخُلُو
- نَفْي مُقَدَّم يُنْتِج إِثْبَات تَالِي ﴿ إِنْ مَا اللهِ عَيْرِ أَبْيَضِ أَوْ غَيْرِ أَسْوَد لَكِنَّهُ لَيْسَ بِغَيْرِ أَبْيَضِ = كَانَ هَذَا الشَّيْئِ غَيْرِ أَسْوَد ﴿ إِمَّا أَنْ يَكُونَ هَذَا الشَّيْئِ غَيْرِ أَبْيَضِ أَوْ غَيْرِ أَسْوَد لَكِنَّهُ لَيْسَ بِغَيْرِ أَبْيَضِ = كَانَ هَذَا الشَّيْئِ غَيْرِ أَسْوَد
 - ے نَفْی تَالِی یُنْتِج اِثْبَات مُقَدَّم



aya 3, nyaeta : فَوَاهِقُ القِيَاس

1. قِيَاس مُركَب (Qiyas Majemuk)

Nyaeta Qiyas anu kasusun tina dua Qiyas atawa leuwih dimana masing-masing Natijah tina Qiyas eta dijadikeun Muqaddimah Qiyas anu saba'dana. Cara ngajieun قَيَاس مُرَكَّب:

Susun sababaraha hiji Qiyas make masing-masing Muqoddimahn ,
 Conto :

 Saba'dana Qiyas kasusun, maka bisa ngahasilkeun Natijah anu mana Natijah eta dijadikeun Muqaddimah Shugro tina Muqaddimah anu sejen sahingga ngahasilkeun Natijah anu kadua jeung saterusna,

Conto:

kabagi jadi 2, nyaeta : قِيَاس مُرَكَّب

موصول النَـتِيْجَة ـ ـ

Nyaeta Qiyas Murokkab anu Natijahna disebutkeun secara jelas, anu mana eta Natijah teh jadi Muqoddimah Shugro tina Muqoddimah anu sejen sahingga ngahasilkeun Natijah anu kadua jeung saterusna.

Conto:

مفصول النَـتيْجَة _

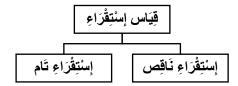
Nyaeta Qiyas Murokkab anu misahkeun sababaraha hiji Natijahna.

Conto:

Dasarna

2. فِيَاس إِسْتِقْرَاء (Logika Induktif)

Nyaeta nyokot dalil perkara بُذْنِي digunakeun pikeun ngahukuman perkara كُنّي. Mungguh Imam As- Sa'ad sakumaha anu di tukil tina cariosan Imam Al Ghazali nerangkeun yen Istiqra' nyaeta istilah ngenaan panalungtikan perkara perkara فَرْنِي dimana hukum anu aya dijerona bakal digunakeun pikeun ngahukuman hiji masalah anu ngawengku perkara جُزْنِي eta.



kabagi jadi 2, nyaeta : قِيَاس إِسْتِقْرَاعِ

قِياس إسْتِقْرَاءِ تَام _

Nyaeta cara mikir secara *Induktif* ku cara ngamimitian tina kaidah anu sifatna khusus pikeun nantukeun kaidah anu sifatna umum. Hasil tina Istiqra' Tam nyaeta hukum anu sifatna yakin, Conto:

قِيَاس إسْتِقْرَاءِ نَاقِص -

Nyaeta narik kesimpulan secara *Induktif* saperti Istiqra' Tam, tapi ngahasilkeun Hukum anu sifatna غنن (sangkaan) atawa umumna bener,

Conto:

Dasarna

فَذَا بِالْإِسْتِقْرَاءِ عِنْدَهُمْ عُقِلْ	#	وَإِنْ بِجُزْئِي عَلَى كُلِّي اسْتُدِلْ	(٥٦)
Nu kadua Qiyas Istiqra'ngaranna	#	Nyokot Dalil tina perkara Juz'I na	

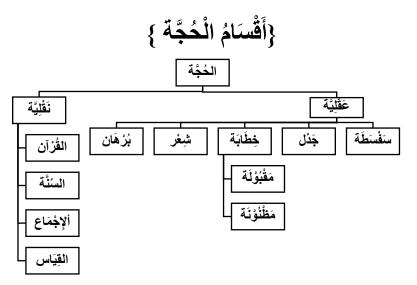
(Analogi) تَمْثِيْل \ قِياس فِقْهي . 3

Nyaeta nyaruakeun hukum perkara جُزْنِي jeung perkara جُزْنِي anu sejen ku sabab aya جُزْنِي (Persamaan) diantara eta dua perkara

Rukun تَمْثِيْل aya 4, nyaeta :

- حَد أَصْغَل (Anu di sarupaan), atawa sok disebut حَد أَصْغَل
- مُشْبَهُ بِه (Anu di sarupakeun ku مُشْبَهُ بِه)
- حُكْم \ حَد أَكْبَر _
- (Persamaan) جَامِع \ حَد أَوْسَط

Conto:



Aungguh Ulama Mantiq aya 2, nyaeta : مُجَّة

حُجَّة نَقْلِيَّة 1.

Nyaeta Hujjah anu eusina dicokot tina Al Qur'an, Sunnah, Ijma, Qiyas atawa tina hasil اسْتَتْبَاطُ (Ngagali) tina tiluannana.

حُجَّة عَقْلِيَّة 2.

Kabagi jadi 5, nyaeta:

خِطًا بَة _

Nyaeta Qiyas anu kasusun tina sababaraha hiji Muqoddimah مَقْبُوْلَة (di tarima) atawa مَظْنُوْنَة (sangkaan).

Muqoddimah مَقْبُولَة biasana dicokot tina ucapan jalma salian Nabi anu diyakinkeun bener na saperti Wali, Ulama, jeung Jalma Sholeh.

Conto:

هَذَا حَانِطٌ يَنْتَثِّرُ مِنْهُ التُّرَابُ , وَ كُلُّ حَانِطٍ يَنْتَثِّرُ مِنْهُ التُّرَابُ فَهُوَ يَنْهَدِهُ , فَهُوَ يَنْهَدِهُ , فَهُوَ يَنْهَدِهُ , فَهُوَ يَنْهَدِهُ , وَكُلُّ حَانِطٍ يَنْتَثِرُ مِنْهُ التُّرَابُ فَهُوَ يَنْهَدِهُ , فَهُوَ يَنْهَدِهُ (Iyeu tembok anu tos ngaluarkeun lebu tos ngaluarkeun lebu ti jerona maka eta bakal runtuh, iyeu (tembok) bakal runtuh)

Muqoddimah مَظْنُوْنَة nyaeta perkara anu ditetepkeun ku akal dicokot tina perantaraan sangkaan sarta masih aya kamungkinan anu sejen.

Conto:

رَجُلٌ يَطُوْفُ فِي اللَّيْلِ بِالسِيَلَاحِ , وَ كُلُّ مَنْ يَطُوْفُ فِي اللَّيْلِ بِالسِيَلَاحِ فَهُوَ سَارِقّ , فَرَجُلٌ سَارِقّ (Aya jelema kukurilingan ti peuting bari mawa sanjata, Satiap jelema nu kukurilingan ti peuting bari mawa sanjata maka eta bangsat, Maka eta jelema teh bangsat)

Tujuan asli dina Hujjah Khitobah nyaéta ngadorong manusa pikeun ngalakukeun hal anu manfaat pikeun dirina, jeung ngajauhan madharat.

شِعْر ۔

Nyaeta Hujjah anu kasusun tina sababaraha hiji *khayalan* anu dimana hate ngagambarkeun perkara anu bisa nyieun susah atawa senang, resep atawa teu resep jeung sajabana. Conto:

هَذِهِ خُمْرَةٌ , وَكُلُّ خُمْرَةٍ يَاقُوْتَةٌ سَيَّالَة, فَهَذِهِ يَاقُوْتَةٌ سَيَّالَة (Iyeu cai warna beureum, Satiap cai warna beureum eta Inten anu ngalir, Maka Iyeu inten anu ngalir)

بُرْهَان ـ

Nyaeta Hujjah anu kasusun tina Muqoddimah anu sifatna Yaqin pikeun Nganatijahkeun perkara anu sifatna Yaqin oge.



Muqoddimah anu sifatna Yaqin aya 6, nyaeta :

الأاوَّ لِيَّات . a.

Nyaeta sababaraha hiji Qadhiyah anu dijerona akal ngahukuman numutkeun Tashowwur dina dua sisina.

الوَاحِدُ نِصْفُ الْإِثْنَيْنِ: Conto

المُشاهدات h.

Nyaeta perkara anu dihukuman ku akal make perantara مُشْنَاهَدَة (ngabuktikeun) make Indra anu Bathin.

Conto "Lapar", "Ngambek" jeung sajabana anu bisa karasa ku Indra anu Bathin.

المُجَرّبَات .

Nyaeta perkara anu dihukuman ku akal make perantara مُشْنَاهَدَة (ngabuktikeun) anu dilakukeun sababaraha kali (percobaan).

Conto ucapan "Uyah Himalaya bisa ngajadikeun mencret"

المُتَوَاتِرَات d.

Nyaeta perkara anu dihukuman ku akal make perantara ku cara ngadangu ucapan golongan jalma anu mustahil rempug dina bohong.

Conto ucapan "Madinah aya di wilayah Hijaz"

الحَدَسِيَّات e.

Nyaeta perkara anu dihukuman ku akal make perantara taksiran anu disendekeun tina kajadian anu terus terjadi secara berulang-ulang.

Conto "Cahaya Bulan asalna tina Cahaya Panon Poe"

المَحْسنُوْسنَات . f.

Nyaeta perkara anu dihukuman ku akal make perantara مُشْنَاهَدَة (ngabuktikeun) make Indra anu Dzohir.

Conto ucapan "Seuneu teh panas"

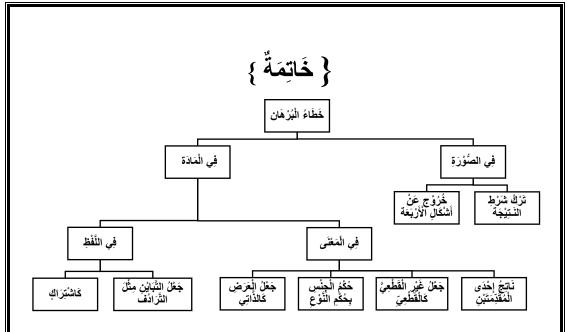
جَدْل -

Nyaeta Hujjah anu kasusun tina sababaraha hiji Muqoddimah anu Masyhur jeung beda-beda tiap waktu, tempat jeung salianna. Conto " الفَاعِلُ إِسْمُ الْمَرْفُوعُ

سَفْسَطَة _

Qiyas anu kasusun tina Muqoddimah وَهْمِيَّة كَاذِبَة (Khayalan anu bohong) Conto : هَذَا مَيِّت , وَ كُلُّ مَيِّت جَمَادٌ , فَهَذَا جَمَادٌ

أَقْسَامُ هَذِي خَمْسَة جَلِيَّة	#	وَ حُجَّة نَقْلِيَّة عَقْلِيَّة	(°V)
Hujjah aya Naqliyyah reujeung Aqliyyah	#	aya lima bagian dina Aqliyyah	. ,
وَ خَامِسٌ سَفْسَطَةَ نِلْتَ الْأَمَلْ	#	خِطَابَةَ شِعْرٌ وَ بُرْهَانٌ جَدَلْ	(°A)
Khitobah Syi'ir Jadal nu katiluna	#	Burhan jeung Safsatoh anu kalimana	



Kasalahan ngadatangkeun dalil (خَطَاءُ الْبُرْهَان) anu sok ngajadikeun kasalahan dina mikir anu akhirna ngahasilkeun *Natijah* anu salah kabagi jadi dua, nyaeta :

(Kasalahan Formal) خَطَاءُ الْبُرْهَانِ فِي الصُّوْرَة .1

Nyaeta kasalahan anu timbul kusabab nyalahan kana salah sahiji syarat anu tos di tangtukeun dina Qiyas. Kasalahan saperti kieu ngaruju kana kasalahan-kasalahan anu patula-patali jeung bentuk atau struktur Qiyas, sanes kana eusina.

: bisa kabuktian dimana – mana صُوْرِيَّة bisa kabuktian dimana – mana

- (kaluar tina Syakal anu opat) خُرُوْج عَنِ الْأَشْكَالِ الْأَرْبَعَة (مُعَالِي الْأَرْبَعَة (م

كُلُّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ , وَ كُلُّ حَجَرٍ جَمَادٌ = ؟؟؟

Qiyas diluhur teu bisa ngadatangkeun Natijah kusabab teu aya pengulangan anu kudu aya dina Qiyas Iqtironi.

تَرْكُ شَرْطِ النَّتيْجَة

Ninggalkeun syarat-syarat pikeun ngadatangkeun Naatijah, saperti ninggalkeun katangtuan Ijab dina Muqoddimah Shugra atawa Kulliyah dina Muqoddimah Kubra dina Syakal kahiji.

Conto:

❖ Dasarna:

2. خَطَاءُ الْبُرْهَانِ فِي الْمَادَة (Kasalahan Materi / Eusina)

Kasalahan dalil anu sifatna مَادِيَّة kabagi dua, nyaeta :

a. فِي اللَّفْظِ (Kasalahan dina Lafadna)

matak maot)

- مَد أَوْسَط make lafad anu musytarok, anu dipake dina salah sahiji tina dua muqoddimah bari hartina beda.

Conto:

(Satiap bagian taneuh anu ngelok ka laut disebut Tanjung)

Nu matak ngajadikeun Qiyas diluhur Fasid ku sabab خد أَوْسَط make lafad anu Musytarok nyaeta lafad وَأُسِنَّ anu dina dua Muqoddimahna ngandung harti anu beda. Oge sapertos conto dihandap:

Atawa sapertos conto:

Kasalahan nu aya dina conto di luhur nyaeta henteu aya pengulangan خد أَوْسَط kusabab *Mahmul* tina *Muqoddimah Shugra* lain *Maudhu* tina Muqoddimah Shugra kusabab make lafad anu Mustarok bari beda hartina.

جَعْلُ اللَّفْظِ الْمُتَبَايِنِ مِثْلَ اللَّفْظِ الْمُتَرَ ادف

Ngajadikeun lafad anu beda maknana (مُتَبَايِن) disaruakeun jeung lafad anu akur ma'nana (مُتَرَادِف), Conto :

Masalahan nu aya dina conto di luhur nyaeta nyaruakeun antara lafad صارم jeung سيف anu sacara hakekat beda maknana. Lafad سيف tuduh kana pedang boh anu seuekeut atawa nu henteu, sedengkeun صارم tuduh kana pedang anu seukeut.

❖ Dasarna

فِيْ مَادَّةٍ أَوْ صُوْرَةٍ فَالْمُبْتَدَا	#	وَخَطَاءُ الْبُرْهَانِ حَيْثُ وُجِدَا	(۲۰)
Sok kapanggih dina ngadatangkeun Hujjah	#	aya salah dina surah atau maddah	
تَبَايُنِ مِثْلَ الرَّدِيْفِ مَأْخَذَا	#	فِيْ اللَّفْظِ كَاشْتِرَاكٍ أَوْ كَجَعْلِ ذَا	(۲۱)
Aya kalana salah dina lafadna	#	Atawa salah maddah dina ma'nana	

b. فِي الْمَعْنَى (Kasalahan dina Ma'nana)

Avana Kasalahan dalil palebah ma'na dina kabuktian kusabab " (sarupana Qadhiyah anu ngandung ma'na) " لِإِلْتِبَاسِ قَاضِيَةِ الْكَاذِبَةِ بِقَاضِيَةِ الصَّادِقَةِ " bohong jeung Qadhiyah anu ngandung ma'na bener), saperti :

(الذَّاتِي jadi saperti عَرَضِي كَا الذَّاتِي) Ngajadikeun perkara anu sifatna عَرَضِي كَا الذَّاتِي Ari anu disebut عَرَضي nyaeta hukum anu tetep dina hiji perkara anu make cukang lantaran, sedengkeun الذَّاتي nyaeta hukum anu tetep dina hiji perkara anu henteu make cukang lantaran, Conto:

(Jelema anu diuk dina luhur parahu henteu cicing di hiji tempat)

Conto diluhur Natijahna salah ku sabab lafad مُتَحَرِّكٌ anu jadi mahmul dina Qadhiyah anu kahiji eta sifatna عَرَضِي , sedengkeun lafad مُتَحَرِّكٌ anu jadi Maudhu dina Qadhiyah anu kadua eta sifatna الذَّاتِي.

- نَاتِجُ إِحْدَى الْمُقَدِّمَتَيْنِ (Ngajadikeun Natijah nyaruakeun kana salah sahiji Muqaddimah),

Conto:

Natijahna akur jeung Muqaddimah Shugra kusabab lafad عَرَكَةٌ jeung شَعْتَة jeung ma'nana sarua. Kuduna natijahna beda jeung dua muqaddimahna, sabab lamun sarua maka henteu ngadatangkeun pamahaman anu anyar.

- كُمُّ الْجِنْسِ بِحُكْمِ النَّوْعِ (Ngahukuman Jinis ku Nau'), Conto :

Conto diluhur Natijahna salah kusabab ngahukuman Jinis (خَيُوَان) ku hukum nu aya dina Nau' (نَاطِق) Ngajadikeun perkara anu can pasti jadi saperti nu pasti), جَعْلُ غَيْرِ الْقَطْعِيِّ كَالْقَطْعِيِّ كَالْقَطْعِيّ

Conto:

(Satiap jelema anu ngomong make Bahasa ilmiyyah eta boga elmu)

(Yeu jelema boga elmu)

* Dasarna:

بِذَاتِ صِدْقِ فَافْهَمِ الْمُخَاطَبَة	#	وَفِيْ الْمَعَانِيْ لِالْتِبَاسِ الْكَاذِبَة	(۲۲)
Nu ngajieun kasalahan dina ma'na	#	saliru antara bohong jeung benerna	
أَوْ نَاتِج إِحْدَى الْمُقَدَّماتِ	#	كَمِثْلِ جَعْلِ الْعَرَضِي كَالذَّاتِي	(۲۳)
Kaya ngajadikeun Arod kana Dzat	#	Atau ngakurkeun ka hiji Muqoddimat	
وَ جَعْلُ كَالْقَطْعِيِّ غَيْرِ الْقَطْعِي	#	وَ الْحُكْمُ لِلْجِنْسِ بِحُكْمِ النَّوْعِ	(٦٤)
Ngahukuman Jinis ku Hukum Nau' na	#	Ngajadikeun pasti anu can pasti na	

ولالله لأتحلم بالصولاب

